ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: _____ Data: ___/___/_____

Professor (a): _____ Turma: _____

Escola: _____ TUDO SALA DE AULA

Leia o texto para responder às questões 1 – 6.

AUMENTO DA ABSTENÇÃO NO PRIMEIRO DIA DO ENEM 2026.

O primeiro dia do Enem 2026 registrou abstenção preliminar de 32**%**, segundo balanço divulgado pelo Ministério da Educação (MEC) neste domingo (8). O percentual representa um aumento em relação à edição anterior, que teve 27%.

A aplicação ocorreu em um fim de semana marcado por chuva em parte do país, mas ainda não há dados que permitam estabelecer uma relação direta entre as condições meteorológicas e o crescimento das ausências.

Fonte: g1.globo.com

1. Qual é o principal fato apresentado na notícia?

_____
_____
_____

2. Segundo o texto, qual foi o percentual de abstenção no primeiro dia do Enem 2026? Qual a diferença de abstenção do ano anterior?

_____
_____
_____

3. No trecho: "... **mas** ainda não há dados...", a palavra destacada pode ser substituída, sem alteração de sentido, por
a) portanto.
b) todavia.
c) embora.
d) quando.

4. De acordo com a notícia, qual instituição divulgou o balanço preliminar sobre a abstenção no primeiro dia do Enem 2026? Explique por que a identificação da fonte da informação é importante em um texto jornalístico.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. A tipologia predominante do texto é
a) narrativa.
b) argumentativa.
c) descritiva.
d) expositiva.

6. O texto menciona que houve chuva em parte do país durante o fim de semana. Por que não podemos afirmar que a chuva foi responsável pelo aumento das ausências? Justifique.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Leia o texto abaixo para responder às questões a seguir.

VÍTIMAS DE AGRESSÕES POR LUTADOR EM PRÉDIO NO RIO SE REENCONTRAM APÓS ALTA MÉDICA: 'UMA VENDO A DOR DA OUTRA'

As vizinhas Dilva Barbosa e dona Célia, de 81 anos, se reencontraram pela primeira vez desde que receberam alta do hospital.

As duas foram agredidas por Lucas Portela Fontana Gomes, de 32 anos, durante uma madrugada de violência em um prédio na Zona Norte do Rio de Janeiro, na última semana.

O reencontro, marcado por um abraço emocionante, foi mostrado pelo Fantástico deste domingo (8).

"A nossa dor, uma vendo a dor da outra, acalma a gente. Eu senti a mesma dor que você, o mesmo pânico que você", disse dona Célia.

"Fiquei feliz de ver você se recuperar. Isso me faz mais forte ainda", respondeu Dilva.

[...]

Fonte: g1.globo.com

7. Qual é o gênero jornalístico do texto? Justifique sua resposta.

_____
_____
_____
_____

8. A notícia e a reportagem são gêneros que pertencem ao campo jornalístico. Qual é a principal finalidade desses gêneros?
a) Apresentar histórias fictícias para entreter os leitores.
b) Informar sobre acontecimentos de interesse público.
c) Expressar opiniões pessoais sobre assuntos polêmicos.
d) Divulgar produtos e serviços para atrair consumidores.

9. Releia:

"A nossa dor, uma vendo a dor da outra, acalma a gente. Eu senti a mesma dor que você, o mesmo pânico que você", disse dona Célia.

As aspas empregadas nesse trecho servem para
a) destacar uma expressão de sentido figurado utilizada pelo autor.
b) marcar uma informação retirada de outro texto para complementar a notícia.
c) indicar a fala direta de uma pessoa, reproduzindo suas palavras.
d) enfatizar uma opinião do autor sobre o sofrimento das pessoas.

10. No quadro abaixo, identifique as principais informações do texto, respondendo às perguntas apresentadas.

INFORMAÇÕES	**RESPOSTAS**
Quem são as pessoas envolvidas no acontecimento?	
O que aconteceu?	
Onde aconteceu?	
Quando aconteceu?	
Qual foi o desfecho apresentado na reportagem?	

11. Observe o trecho

"As duas foram agredidas por Lucas Portela Fontana Gomes, de 32 anos, durante uma madrugada de violência [...]."

A expressão **"as duas"** retoma
a) as duas unidades hospitalares.
b) as duas equipes de reportagem.
c) as duas cidades citadas na reportagem.
d) as duas mulheres mencionadas anteriormente.

Leia para responder às questões abaixo.

A IMORALIDADE DO CONSUMISMO E OS MAUS-TRATOS AOS ANIMAIS

Mahatma Gandhi afirmava que "a grandeza de uma nação e seu progresso moral podem ser julgados pela maneira como trata os animais", querendo dizer com isso que a maneira como nos relacionamos com outras espécies é um reflexo do grau de refinamento cultural de nossas sociedades.

E, ainda que seja fácil concordar com o líder indiano em princípio, não é tão fácil concordar quando isso envolve uma mudança radical em nossos hábitos de vida, como alimentação, entretenimento ou consumo.

Fonte: ejemplos.co/br/artigos-de-opiniao/

12. De acordo com o texto, o que a maneira como tratamos os animais revela sobre uma sociedade?

_____
_____
_____
_____

13. Quais hábitos cotidianos são mencionados pelo autor como exemplos de mudanças que podem gerar dificuldades para quem deseja colocar em prática o respeito aos animais?

_____
_____
_____

14.No trecho "E, ainda que seja fácil concordar com o líder indiano em princípio", a expressão "ainda que" estabelece uma relação de
a) condição.
b) concessão.
c) explicação.
d) conclusão.

16. No trecho: "Mahatma Gandhi **afirmava** que [...]", a palavra destacada indica uma ação que
a) ocorreu no passado.
b) acontecerá no futuro.
c) ainda poderá acontecer
d) acontece no momento da fala.

17. Em: "... não é **tão** fácil concordar **quando**...", as expressões grifadas indicam, respectivamente, ideias de
a) intensidade e tempo.
b) comparação e condição.
c) afirmação e causa.
d) adição e consequência.

18. Em: "... querendo dizer com **isso**...", a que se refere o pronome destacado?

_____
_____
_____

Apoio pedagógico para este material.

Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações,** escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado. Ao abrir, role a página para baixo.

CLIQUE AQUI

Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas.	Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos.	Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores.
ACESSE	ENTRE	SIGA

© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.