ATIVIDADE DE LÍNGUA INGLESA

Estudante: _____ Data: ___/___/_____

Professor (a): _____ Turma: _____

Escola: _____ TUDO SALA DE AULA

1. Encontre, no caça-palavras, os seguintes gêneros cinematográficos.

ACTION – ADVENTURE – ANIMATION – BIOGRAPHY – COMEDY – DOCUMENTARY – DRAMA – FANTASY – HORROR – MUSICAL – MYSTERY – ROMANCE – THRILLER - WESTERN

P N O R W A T H R I L L E R W A O D
F S T E A R A E O S G T T T C O T E
A U G M O A N H M A A O A C A I A H
C S I I A T I O A I H N D Y N E T N
T N W E S T E R N R N M V R I E F H
I U O N T I O R C H R N E H M G A H
O D E R D W O O E D T H N B A E N R
N B P B I O G R A P H Y T A T T T H
D O C U M E N T A R Y M U S I C A L
O A E S I P R M Y S T E R Y O T S B
R Y C Y N C O M E D Y A E O N P Y T
O T D R A M A D R I M R G S E H A L

2. Leia as descrições e identifique o gênero cinematográfico correspondente.

a) This genre makes people laugh. It usually has funny situations and humorous characters.

_____

b) This genre presents frightening situations, monsters, ghosts or supernatural events.

_____

c) This genre tells stories about love, relationships and emotional connections.

_____

d) This genre explores imaginary worlds, magical creatures and supernatural powers.

_____

e) This genre presents scientific discoveries, futuristic technology and space exploration.

_____

3. Leia as situações e complete as frases com o gênero cinematográfico adequado.

HORROR	COMEDY	MUSICAL	DRAMA

a) A movie with songs, dances and musical performances is a _____.

b) A movie about a family facing difficult emotional situations is a _____.

c) A movie full of jokes and funny situations is a _____.

d) A movie with ghosts and frightening scenes is a _____ movie.

4. Analise a imagem a seguir:



Hazel Grace Lancaster, a 16-year-old cancer patient, meets and falls in love with Gus Waters, a similarly afflicted teen from her cancer support group. Hazel feels that Gus really understands her. They both share the same acerbic wit and a love of books, especially Grace's touchstone, "An Imperial Affliction" by Peter Van Houten. When Gus scores an invitation to meet the reclusive author, he and Hazel embark on the adventure of their brief lives.

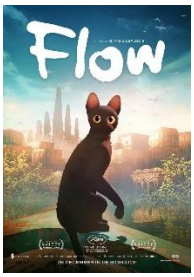
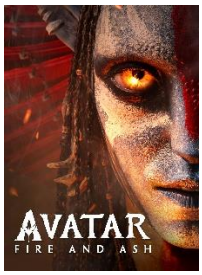
FONTE: Rotten Tomatoes

a) Com base no pôster e na sinopse fornecida, qual é o gênero principal do filme "*The Fault in Our Stars*"? Escolha a alternativa correta.
a) Action and Adventure.
b) Sci-Fi and Fantasy.
c) Horror and Mystery.
d) Drama and Romance.
e) Thriller and Western.

b) Após ler a sinopse, encontre e transcreva duas palavras ou expressões em inglês que indiquem o gênero do filme.

_____
_____
_____

5. Com base nos cartazes apresentados, classifique os filmes *Avatar: Fire and Ash*, *Hocus Pocus 2* e *Flow* escrevendo o gênero cinematográfico correspondente a cada um.

FONTE: Dream Well Studio, Sacrebleu Productions, Take Five (Flow) / Walt Disney Pictures (Hocus Pocus) / Lightstorm Entertainment (Avatar)

Considere a sinopse a seguir para as questões 6 -10.

Enola Holmes (2020) Movie Review & Ratings



FONTE: vogue.mx

The story follows Enola Holmes, the intelligent and independent teenage sister of Sherlock and Mycroft Holmes. When her mother mysteriously disappears on Enola's sixteenth birthday, she sets off on a journey to find her. Along the way, she crosses paths with the young Viscount Tewkesbury (Louis Partridge), who is also on the run from dangerous enemies. As Enola uncovers clues surrounding her mother's disappearance, she becomes entangled in a larger conspiracy while proving she is every bit as clever as her famous brother.

FONTE: streamtv.co.za/movie/enola-holmes-2020/

6. De acordo com a sinopse, qual é o principal acontecimento que dá início à história de Enola Holmes?
a) A chegada de Sherlock Holmes a uma cidade desconhecida.
b) A descoberta de um segredo envolvendo seu irmão Mycroft.
c) O encontro inesperado com um grupo de jovens detetives.
d) A decisão de Enola de abandonar sua família para viajar pelo mundo.
e) O desaparecimento misterioso de sua mãe em seu aniversário de 16 anos.

7. Com base na leitura do texto, identifique se as afirmações são verdadeiras (**T**) ou falsas (**F**).

a) ( ) Enola is the teenage sister of Sherlock and Mycroft Holmes.
b) ( ) Her mother disappears on her seventeenth birthday.
c) ( ) Enola is described as intelligent and independent.
d) ( ) Tewkesbury is running away from dangerous enemies.
e) ( ) Enola gives up investigating her mother's disappearance.

7. Complete as frases em inglês com as palavras do quadro, de acordo com a sinopse.

MOTHER	**SIXTEENTH**	**INTELLIGENT**
ENEMIES	**CONSPIRACY**	**BROTHER**

a) Enola is an _____ and independent teenager.
b) Her _____ mysteriously disappears.
c) The disappearance happens on Enola's _____ birthday.
d) Tewkesbury is running away from dangerous _____.
e) Enola discovers a larger _____.
f) Sherlock is Enola's famous _____.

8. Responda às perguntas em inglês, utilizando informações da sinopse.

a) What are the names of Enola's two brothers?

_____

b) How old is Enola when her mother disappears?

_____

c) Who does Enola meet during her journey?

_____

d) What is Enola trying to discover?

_____

9. Considerando os acontecimentos apresentados na sinopse, quais gêneros cinematográficos melhor representam o filme?
a) Western and Comedy.
b) Romance and Documentary.
c) Mystery and Adventure.
d) Science Fiction and Animation.
e) Sci-Fi and Fantasy.

10. No trecho "***she*** *sets off on a journey to find* ***her***", os pronomes destacados fazem referência, respectivamente, a:
a) Enola e sua mãe.
b) Tewkesbury e sua mãe.
c) Sua mãe e Enola.
d) Enola e Sherlock.
e) Sherlock e Mycroft.

11. Você conhece o filme *Inside Out 2*? Se já assistiu, relembre a história e escreva uma breve sinopse em inglês. Caso ainda não conheça o filme, você poderá pesquisar informações sobre ele para desenvolver sua própria sinopse.



FONTE: The Daily Northwestern

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Apoio pedagógico para este material

Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações,** escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado. Ao abrir, role a página para baixo.

CLIQUE AQUI

Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas. ACESSE	Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos. ENTRE	Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores. SIGA

© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.