

ATIVIDADE DE HISTÓRIA

Estudante: _____ Data: ____/____/____
Professor (a): _____ Turma: _____
Escola: _____ 

GRÉCIA HELENÍSTICA

Durante muito tempo, a cultura grega foi considerada uma das mais influentes da Antiguidade, principalmente pela ideia de que Atenas era frequentemente associada ao desenvolvimento da democracia. O mundo grego era formado por diversas cidades-Estado que mantinham relações de cooperação e, muitas vezes, de rivalidade.

Atenas foi uma das cidades-Estado mais poderosas da Grécia Antiga. Após as Guerras Médicas, conflito em que os gregos enfrentaram o Império Persa, Atenas assumiu a liderança da Liga de Delos, aliança criada por volta de 478 a.C. para combater os persas e proteger as cidades gregas. Com o passar do tempo, porém, a liderança ateniense tornou-se cada vez mais dominante, provocando insatisfação entre seus aliados. Esparta, por sua vez, liderava a Liga do Peloponeso, formada por cidades que se opunham à influência de Atenas.

Em 371 a.C., na Batalha de Leuctra, Tebas derrotou Esparta, abalando seu poder militar e político. Mas Tebas assim como Esparta não conseguiu unificar as cidades-estados, as disputas e a instabilidade política abriram espaço para a expansão da Macedônia.

Os Macedônicos

A Macedônia era um reino localizado ao norte da Grécia Antiga, cujos habitantes compartilhavam diversos aspectos da cultura e da língua gregas. O domínio macedônico sobre as cidades gregas se consolidou durante o reinado de Filipe II, importante estrategista militar que fortaleceu o exército macedônico e ampliou os territórios sob seu controle. Filipe II estabeleceu a Liga de Corinto, que reuniu grande parte das cidades gregas sob a liderança da Macedônia, com o objetivo de organizar uma campanha militar contra o Império Persa.

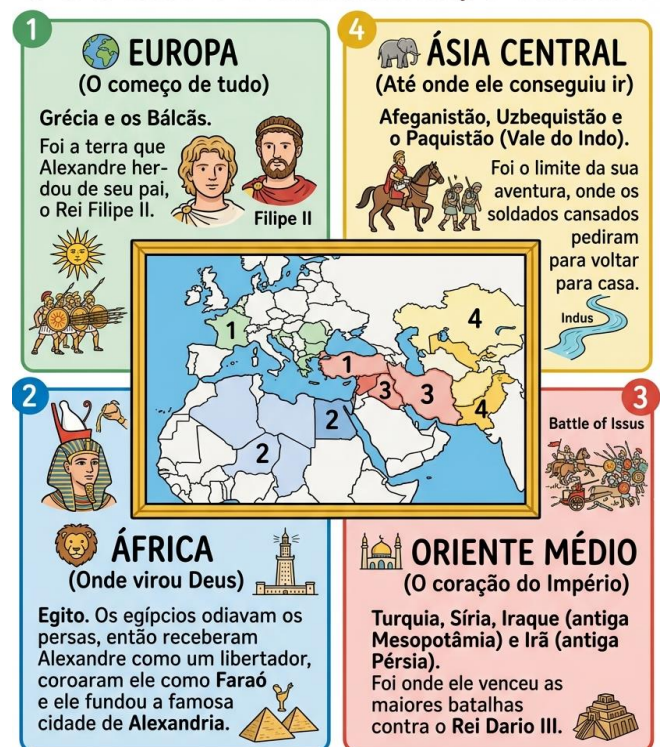
O período helenístico começou convencionalmente em 323 a.C., com a morte de Alexandre, o Grande, e se estendeu até 30 a.C., totalizando aproximadamente 293 anos. Durante sua juventude, Alexandre recebeu ensinamentos do filósofo grego Aristóteles, com quem estudou filosofia, medicina e ciências naturais.

Com a morte de Filipe II, em 336 a.C., Alexandre assumiu o trono. Algumas cidades gregas se revoltaram contra o domínio macedônico, mas Alexandre reprimiu essas revoltas e consolidou seu poder. Durante as conquistas de Alexandre, o Grande, a cultura grega se difundiu por diferentes regiões, ao mesmo tempo que entrou em contato com as tradições de diversos povos da Ásia e do nordeste da África. Essas interações provocaram importantes transformações culturais.

Os gregos chamavam a si mesmo de HELENOS, daí o nome HELENÍSTICO.

Alexandre Magno deu continuidade à política de expansão territorial iniciada por seu pai, Filipe II. À frente do exército macedônico, conquistou vastos territórios e ficou conhecido na história como Alexandre, o Grande.

O IMPÉRIO DE ALEXANDRE, O GRANDE



Império de Alexandre, o Grande
Imagem criada com o auxílio de OpenAI

Cosmopolitismo

Durante suas campanhas, Alexandre, o Grande, foi acompanhado por estudiosos e contribuiu para a difusão da cultura grega em diferentes regiões. Esse processo promoveu o contato entre povos com costumes, línguas e religiões distintas, sem eliminar uniformemente suas tradições. Nesse contexto, destacou-se o cosmopolitismo, ideia defendida por algumas correntes filosóficas que considerava o indivíduo não apenas cidadão de sua cidade, mas também do mundo, favorecendo reflexões sobre a convivência entre diferentes culturas.

O cosmopolitismo continua sendo discutido na atualidade, especialmente em debates sobre globalização, convivência entre culturas e valorização da diversidade cultural. Entretanto, ele não deve ser confundido com a própria globalização, pois são conceitos diferentes, embora possam estar relacionados.

A morte de Alexandre e a divisão do Império

Após a campanha na Índia, os soldados de Alexandre estavam exaustos e se recusaram a continuar a expedição. Alexandre, então, retornou à Babilônia para organizar seus planos futuros. Em 323 a.C., foi acometido por uma doença misteriosa, cuja causa ainda é debatida pelos historiadores. Alexandre, o Grande, morreu aos 32 anos, deixando um filho ainda criança, que não conseguiu manter a unidade do império. Segundo relatos, ao ser questionado sobre quem assumiria o poder, Alexandre teria respondido: “O mais forte”.

Após sua morte, seus generais disputaram o controle dos territórios, que acabaram divididos em diferentes reinos. Entre os principais governantes estavam Cassandro, na Macedônia e em parte da Grécia; Ptolomeu, no Egito; Seleuco, em regiões como a Síria e a Mesopotâmia; e Lisímaco, na Trácia e em parte da Ásia Menor. O período helenístico chegou ao fim gradualmente, com a conquista dos reinos helenísticos pelos romanos. Apesar disso, a cultura grega continuou influenciando diversos povos, especialmente os romanos, e permanece presente em diferentes aspectos das sociedades atuais.

Fontes: mundoeducacao.uol.com/todamateria.com.br/brasilescola.uol.com.br (Adaptado por Tudo Sala de Aula)

Atividade

1. Sobre o mundo grego na Antiguidade, assinale a alternativa incorreta.

- a) Por muito tempo, a cultura grega foi considerada superior às demais culturas da Antiguidade.
- b) Atenas era associada ao desenvolvimento da democracia, da filosofia e da ciência, sendo considerada um importante centro da civilização ocidental.
- c) A Grécia Antiga era formada por diversas cidades-Estado independentes.
- d) As cidades-Estado gregas eram unificadas sob o domínio de Esparta e nunca guerreavam entre si.

2. Faça a correspondência entre os termos e suas características.

- (I) Atenas
- (II) Esparta
- (III) Guerras Médicas
- (IV) Liga do Peloponeso
- () Liderava a Liga de Delos.
- () Conflitos entre os gregos e os persas.
- () Liderava a Liga do Peloponeso.
- () Formada por cidades que eram contrárias ao domínio e ao poder de Atenas.

3. Qual era o principal objetivo de Filipe II ao estabelecer a Liga de Corinto?

4. Quem eram os macedônicos e qual sua ligação com o mundo grego?

5. O que foi o Período Helenístico e quais foram suas principais características culturais?

6. Sobre Filipe II, rei da Macedônia e pai de Alexandre, o Grande, assinale a alternativa correta.

- a) Era admirador da cultura grega e possuía importantes habilidades militares.
- b) Era um administrador habilidoso, mas não possuía talentos militares.
- c) Obrigava todos os povos dominados a abandonar sua cultura e religião.
- d) Conquistou as cidades gregas sem utilizar estratégias militares.

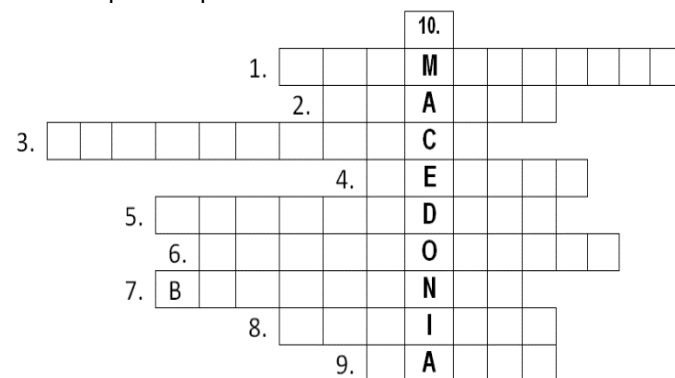
7. O que aconteceu após a morte de Alexandre, o Grande?

8. Explique, com suas palavras, o significado de cosmopolitismo.

9. Assinale a alternativa que apresenta territórios que não foram conquistados por Alexandre, o Grande.

- a) Grécia e Balcãs.
- c) Egito e região do atual Paquistão.
- b) Roma e Cartago.
- d) Territórios da atual Turquia e Síria.

10. Complete as palavras cruzadas:



1. Concepção de cidadão do mundo, que reconhece e valoriza a diversidade cultural.

2. Número de principais generais que disputaram o controle do império de Alexandre, entre os quais se destacaram quatro.

3. Período marcado pela expansão da cultura grega e sua interação com culturas orientais.

4. Pai de Alexandre, o Grande, e rei da Macedônia.

5. Cidade fundada por Alexandre, o Grande, no Egito.

6. Filósofo grego que foi professor de Alexandre, o Grande.

7. Cidade onde Alexandre, o Grande, morreu aos 32 anos.

8. Liga estabelecida por Filipe II para reunir cidades gregas sob a liderança macedônica.

9. Nome pelo qual Alexandre ficou conhecido, com o significado de “o Grande”.

10. Reino localizado ao norte da Grécia Antiga, de onde Alexandre e seu pai eram originários.

Apoio pedagógico para este material



Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demaís orientações**, escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado.
Ao abrir, role a página para baixo.



Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

Acesse nosso site e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas. 	Entre em grupos de WhatsApp e fique por dentro das novidades e lançamentos. 	Acesse o nosso Instagram e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores. 
---	---	---

© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.