

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: _____ Data: ____/____/____
Professor (a): _____ Turma: _____
Escola: _____ 

Leia o texto para responder às questões.

A LENDA DO SACI-PERERÊ

Contam os mais velhos que, há muito tempo, no meio da mata fechada, vivia um menino chamado Saci. Ele tinha apenas uma perna, pele escura e um gorro vermelho que nunca tirava da cabeça, pois era dali que vinha toda a sua magia.

Ninguém sabia ao certo de onde o Saci havia vindo. Uns diziam que era filho de uma escrava; outros contavam que nascera do próprio vento. O certo é que ele vivia pulando em sua única perna, sempre com o cachimbo na boca, soltando fumacinha e rindo de tudo.

O Saci adorava pregar peças. Ao anoitecer, quando as famílias já estavam dormindo, saía saltitando pelos quintais. Entrava nos estábulos e trançava as crinas dos cavalos em nós difíceis de desfazer. Também escondia ferramentas dos lavradores, trocava o sal pelo açúcar na cozinha, virava as botas do lado errado e assobiava atrás das pessoas, só para vê-las se assustar.

Mas havia algo que todos sabiam: era impossível pegar o Saci. Quando alguém se aproximava, ele girava sobre a própria perna, formava um redemoinho de vento e sumia no ar, deixando apenas a poeira rodopiando e o eco de sua risada.

Cansado das travessuras do Saci, um velho fazendeiro resolveu armar um plano. Sabendo que o segredo do menino estava no gorro vermelho, espalhou pelo quintal várias garrafas de vidro, aproveitando sua fama de curioso.

Na calada da noite, o Saci apareceu para fazer suas travessuras. Ao ver as garrafas, não resistiu e espiou dentro de uma delas. Nesse instante, um vento forte soprou e o sugou para dentro do vidro, prendendo-o ali.

Na manhã seguinte, o fazendeiro encontrou o Saci preso na garrafa, pedindo para sair. Sem o gorro, o menino não conseguia fazer suas mágicas. Então, prometeu que não pregaria mais peças naquela fazenda se fosse libertado.

O fazendeiro ficou com pena e soltou o menino. O Saci cumpriu a promessa e nunca mais incomodou aquela família. Porém, nas outras fazendas e vilarejos, continuou aprontando suas peraltices, sempre escapando em meio a um redemoinho antes que alguém conseguisse alcançá-lo.

É por isso que, até hoje, quando um redemoinho de poeira aparece de repente, há quem benza a casa e diga baixinho: “Lá vai o Saci...”

1. Quem era o Saci-Pererê, de acordo com a lenda?

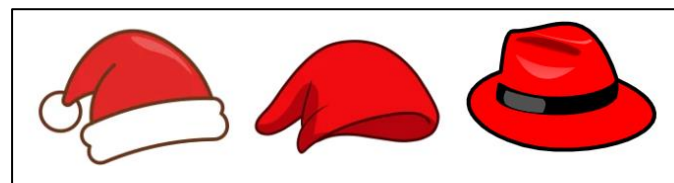
2. Quais são as principais características físicas do Saci-Pererê descritas no texto?

3. Qual é a finalidade do texto?

- a) Apresentar informações sobre a origem das lendas do folclore brasileiro.
- b) Narrar acontecimentos que caracterizam um personagem do folclore brasileiro.
- c) Descrever os costumes das pessoas que viviam próximas às florestas.
- d) Explicar como as crenças populares influenciam o comportamento das pessoas.

4. Explique o sentido da expressão “Contam os mais velhos que, há muito tempo”, utilizada no início do texto.

5. Circule o elemento que o Saci usava e que era a fonte de sua magia.



6. Cite três travessuras que o Saci costumava fazer.

7. No trecho: “O Saci adorava pregar peças”, a expressão destacada significa

- a) construir brinquedos.
- b) contar histórias engraçadas.
- c) consertar objetos quebrados.
- d) fazer travessuras com as pessoas.

8. No trecho: “Ao anoitecer, **quando** as famílias já estavam dormindo...”, a palavra destacada introduz uma relação de

- a) lugar.
- b) causa.
- c) intensidade
- d) tempo.

9. Conforme o texto, era possível capturar o saci? Por quê?

10. Reescreva os trechos abaixo, substituindo o termo em destaque por um sinônimo adequado ao contexto, sem alterar o sentido original:

a) “**Porém**, nas outras fazendas e vilarejos...

b) ... continuou aprontando suas **peraltices**...”

c) “Também **escondia** ferramentas dos lavradores...”

11. Identifique a que ou a quem os termos grifados estão se referindo.

a) “**Ele** tinha apenas uma perna...”

b) “... pois era **dali** que vinha toda a sua magia.”

c) “... aproveitando **sua** fama de curioso.”

12. Releia o trecho abaixo e responda à pergunta.

“Então, prometeu que não pregaria mais peças naquela fazenda se fosse libertado.”

Qual palavra do trecho acima introduz uma relação de condição?

13. No trecho: “Também escondia ferramentas dos **lavradores**...”, a palavra destacada refere-se às pessoas que

- a) cuidavam dos animais nos estábulos.
- b) trabalhavam no cultivo da terra.
- c) preparavam alimentos para as famílias.
- d) contavam histórias sobre a floresta.

14. Retire do texto:

a) Um substantivo que nomeia uma pessoa: _____

b) Um substantivo que nomeia um lugar: _____

c) Um substantivo que nomeia um animal: _____

d) Um substantivo que nomeia um objeto: _____

15. No trecho: “...antes que alguém conseguisse alcançá-**lo**.”, o termo em destaque se refere ao

- a) fazendeiro.
- b) redemoinho.
- c) menino.
- d) Saci.

16. No trecho: “Uns diziam que era filho de uma escrava; outros contavam que nascera do próprio vento”, percebe-se que

- a) havia diferentes versões sobre a origem do Saci.
- b) todos conheciam a verdadeira origem do Saci.
- c) o Saci havia nascido em uma cidade distante.
- d) os moradores tinham certezas sobre o Saci.

17. Em: “É **por isso** que, até hoje, quando um redemoinho de poeira aparece **de repente**...”, as expressões destacadas, indicam, respectivamente, ideias de

- a) oposição e tempo.
- b) conclusão e lugar.
- c) conclusão e tempo.
- d) explicação e adição.

18. A tipologia do texto que você leu é

- a) narrativa.
- b) argumentativa.
- c) injuntiva.
- d) dissertativa.

19. Você acredita que personagens como o Saci realmente existem ou fazem parte apenas da imaginação popular? Explique sua opinião.

20. Cite duas informações novas que você aprendeu nesta aula sobre a história do Saci.

Apoio pedagógico para este material



Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações**, escaneie o QR Code ou clique no botão ao lado.
Ao abrir, role a página para baixo.



Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas.



Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos.



Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores.



© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.