

ATIVIDADE DE PORTUGUÊS

Estudante: _____ Data: ____/____/____
Professor (a): _____ Turma: _____
Escola: _____ 

ANEDOTAS

A anedota é um texto curto, geralmente narrativo e humorístico, que apresenta uma situação do cotidiano. Muitas vezes, cria uma expectativa no leitor e, no final, apresenta uma situação inesperada, provocando humor. É comum apresentar diálogos, linguagem informal, ironia, ambiguidade ou duplo sentido. Portanto, é uma narrativa breve que utiliza situações inesperadas para provocar o riso.

Atividade _____

Leia com atenção e responda às questões abaixo

REMÉDIO PARA BARATA

O freguês entra no armazém e pergunta:
— Seu Manoel, o senhor tem remédio pra

barata?

E Seu Manoel responde:

— E o que é que a barata está sentindo?

Fonte: ofcinadoriso.com

1. Qual é a principal situação apresentada na anedota?

2. Qual é a principal finalidade desse texto?

- a) Informar sobre doenças que atingem animais.
- b) Ensinar como cuidar de animais domésticos.
- c) Divulgar produtos vendidos em um armazém.
- d) Provocar humor através de uma situação inesperada.

3. Leia e analise o trecho.

“E o Seu Manoel responde:
— E o que é que a barata está sentindo?”

A partir da anedota, escreva uma frase que apresente um fato e outra que apresente uma opinião sobre a resposta de Seu Manoel.

Fato:

Opinião:

4. Observe os trechos.

“O freguês entra no armazém e pergunta:”
“E Seu Manoel responde:”

A palavra “e”, destacada nos trechos, indica ideia de
a) adição.

b) oposição.

c) explicação.

d) conclusão.

Leia o texto para responder às questões.

NO CAPRICHIO

O Adãozinho, meu cumpade, enquanto esperava pelo delegado, olhava para um quadro, a pintura de uma senhora.

Ao entrar a autoridade e percebendo que o cabôco admirava tal figura, perguntou: “Que tal? Gosta desse quadro?”

E o Adãozinho, com toda a sinceridade que Deus dá ao cabôco da roça: “Mas pelo amor de Deus, hein, dotô! Que muié feia! Parece fiote de cruiz-credo, parente do deus-me-livre, mais horríver que briga de cego no escuro.”

Ao que o delegado não teve como deixar de confessar, um pouco secamente: “É a minha mãe.” E o cabôco, em cima da bucha, não perde a linha: “Mais dotô, inté que é uma feiura caprichada.”

BOLDRIN, R. Almanaque Brasil de Cultura Popular. São Paulo: Andreato Comunicação e Cultura, n° 62, 2004 (adaptado).

5. Na fala de Adãozinho, ele utiliza termos exagerados para descrever a mãe do delegado. Escreva esses termos.

6. Escreva 5 palavras que estão na linguagem coloquial.

7. No trecho “... **em cima da bucha**, não perde a linha...”, a expressão destacada indica que Adãozinho

- a) ficou confuso e demorou para encontrar uma resposta.
- b) respondeu prontamente e tentou contornar a situação.
- c) ficou preocupado com a reação e mudou de assunto rapidamente.
- d) hesitou diante do delegado e preferiu permanecer calado.

8. Releia e responda.

Ao entrar a autoridade e percebendo que o cabôco admirava tal figura, perguntou: “Que tal? Gosta desse quadro?”

Qual a função das aspas nesse parágrafo?

9. Observe as palavras e expressões utilizadas por Adãozinho.

**CUMPADE - CABOCO - DOTÔ - MUIÉ - FIOTE
HORRÍVER - INTÉ**

O que essas formas de falar revelam sobre a personagem e seu modo de se expressar?

10. Observe a fala

Mas pelo amor de Deus, hein, dotô! Que muié feia!

Qual é a função do ponto de exclamação nesse trecho?

Leia com atenção e responda às questões abaixo.

O ATRASO DE JOÃOZINHO

Joãozinho chega atrasado na aula pela milésima vez e a professora chama sua atenção!

– Mais uma vez atrasado! Assim fica complicado Joãozinho.

– Ué, professora não é a senhora quem nos diz que nunca é tarde para o aprendizado?

Fonte: mundoeducacao.uol.com.br/redacao/anedota.htm

11. Na fala: “...não é a **senhora** quem nos diz...”, a quem se refere o pronome de tratamento “senhora”?

12. Leia a frase.

“Joãozinho chega atrasado na aula pela milésima vez.”

a) Qual é o verbo da frase e em que tempo verbal ele está (presente, passado ou futuro)?

b) E, nesse contexto, qual é o adjetivo?

13. Na fala da professora, o termo “**mais uma vez**” indica que a ação de Joãozinho aconteceu

- a) novamente.
- b) raramente.
- c) antecipadamente.
- d) pela primeira vez.

14. Imagine que a professora responda a Joãozinho. Escreva uma fala curta e bem-humorada, mas mostrando que a frase não justifica chegar atrasado?

Apoio pedagógico para este material



Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações**, escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado.
Ao abrir, role a página para baixo.



Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

<p>Acesse nosso site e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas.</p> 	<p>Entre em grupos de WhatsApp e fique por dentro das novidades e lançamentos.</p> 	<p>Acesse o nosso Instagram e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores.</p> 
---	---	---

© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.