

# ATIVIDADE DE PORTUGUÊS

Estudante: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
Professor (a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
Escola: \_\_\_\_\_ 

## PREFIXO E SUFIXO

Prefixo e sufixo são afixos, elementos adicionados ao radical das palavras para formar novas palavras. O prefixo aparece antes do radical, e o sufixo, depois. Quando adicionamos esses elementos, temos um processo de derivação.

**PREFIXO:** Afixo colocado ANTES do radical. Altera o significado da palavra base.

*Exemplos:*

**re** + fazer = *refazer* (fazer novamente);

**In** + feliz = *infeliz* (não feliz).

**SUFIXO:** Afixo colocado DEPOIS do radical. Muitas vezes muda a classe gramatical da palavra.

*Exemplo:*

real + **idade** = *realidade* (de adjetivo para substantivo);

Pavor + **oso** = *pavoroso* (de substantivo para adjetivo).

## Atividade

Leia a tirinha e responda às questões 1 - 2.



tirasarmandinho

1. Localize e retire da tirinha uma palavra com

a) prefixo: \_\_\_\_\_

b) sufixo: \_\_\_\_\_

c) prefixo e sufixo: \_\_\_\_\_

2. No segundo quadrinho, encontramos a palavra **INCAPAZ**.

a) Qual é o prefixo utilizado na palavra "incapaz"?  
\_\_\_\_\_

b) Que ideia esse prefixo adiciona à palavra primitiva "capaz"?  
\_\_\_\_\_

c) Dê dois exemplos de outras palavras da língua portuguesa que utilizam esse mesmo prefixo com o mesmo sentido.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Na tirinha, a palavra **PRECONCEITUOSO** é usada para definir quem pratica o preconceito.

a) Separe a palavra **PRECONCEITUOSO** em suas três partes constituintes:

| Prefixo | Palavra base (radical) | Sufixo |
|---------|------------------------|--------|
|         |                        |        |

b) Explique o que muda no sentido da palavra quando acrescentamos o sufixo **-OSO** ao termo preconceito.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) Escreva outra palavra da língua portuguesa que utilize o mesmo sufixo **-OSO** com a ideia de "pessoa que tem em abundância" ou "cheia de" alguma característica. Exemplo: coragem - corajoso.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Leia o texto abaixo para responder às questões.

## A INCAPACIDADE DE SER VERDADEIRO

Carlos Drummond de Andrade

Paulo tinha fama de mentiroso. Um dia chegou em casa dizendo que vira no campo dois dragões da independência cuspidos fogo e lendo fotonovelas.

A mãe botou-o de castigo, mas na semana seguinte ele veio contando que caíra no pátio da escola um pedacinho de lua, todo cheio de buraquinhos, feito queijo, e ele provou e tinha gosto de queijo. Desta vez

Paulo não só ficou sem sobremesa como foi proibido de jogar futebol durante quinze dias.

Quando o menino voltou falando que todas as borboletas da Terra passaram pela chácara de Siá Elpídia e queriam formar um tapete voador para transportá-lo ao sétimo céu, a mãe decidiu leva-lo ao médico. Após o exame, o Dr. Epaminondas abanou a cabeça:

- Não há nada a fazer, Dona Coló. Esse menino é mesmo um caso de poesia.

*projetoabelha.com.br*

4. Observe as palavras retiradas do texto e circule o sufixo de cada uma.

**BURAQUINHOS — PROIBIDO — VERDADEIRO —  
MENTIROSO**

5. Complete a tabela.

| PALAVRA       | RADICAL | PREFIXO | SUFIXO |
|---------------|---------|---------|--------|
| incapacidade  |         |         |        |
| independência |         |         |        |

6. As palavras “**mentiroso**” e “**pedacinho**” são formadas, respectivamente, por derivação

- a) prefixal e sufixal
- b) prefixal e prefixal
- c) sufixal e prefixal.
- d) sufixal e sufixal.

7. Crie novas palavras para Paulo contar suas aventuras.

a) Uma palavra com o prefixo in-

\_\_\_\_\_

b) Uma palavra com o prefixo re-

\_\_\_\_\_

c) Uma palavra com o sufixo -inho

\_\_\_\_\_

d) Uma palavra com o sufixo -oso

\_\_\_\_\_

e) Escolha uma das palavras criadas e escreva uma frase com ela.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Analise o texto a seguir para responder às questões 8 – 10.

### BALADA

Folha enrugada,  
poeira nos livros.  
A pena se arrasta  
no esforço inútil  
de libertação.  
Nenhuma vontade,  
nem mesmo desejo  
na tarde cinzenta.

A árvore seca  
esperando seiva  
não tem paisagem.  
Na frente é o deserto  
coberto de pedras.  
Nem sombra de oásis.  
Pobre árvore seca  
na tarde cinzenta!  
[...]

*gestaoescolar.org.br/conteudo/599/textos-para-leitura-inicial-na-formacao-em-literatura-juvenil*

8. Com base nas palavras retiradas do poema, marque (**P**) para as palavras que apresentam prefixo, (**S**) para as que apresentam sufixo e (**F**) para as palavras que estão na sua forma original, ou seja, não tem prefixo e nem sufixo (primitivas).

- ( ) inútil
- ( ) libertação
- ( ) árvore.
- ( ) cinzenta
- ( ) poeira
- ( ) paisagem
- ( ) tarde
- ( ) pobre

9. Assinale a única alternativa em que TODAS as palavras foram formadas pelo mesmo processo (adição de prefixo de negação).

- a) Inútil — incapacidade — deserto.
- b) Inútil — impossível — desagradável.
- c) Inútil — libertação — esperando.
- d) Inútil — enrugada — paisagem.

10. Transforme as palavras primitivas apresentadas entre parênteses, acrescentando um prefixo ou sufixo, para completar adequadamente as frases.

a) O chão do escritório estava coberto de \_\_\_\_\_ por causa dos livros velhos. (pó)

b) A lagarta ficou \_\_\_\_\_ no casulo até virar uma borboleta. (quieto)

- c) As crianças andavam devagar por causa do caminho cheio de \_\_\_\_\_. (pedra)
- d) O \_\_\_\_\_ usou a tesoura para cortar o galho seco da árvore. (jardim)
- e) O sol forte do meio-dia acabou secando as folhas da \_\_\_\_\_. (planta)
- f) O silêncio da noite deixou a casa em uma atmosfera muito \_\_\_\_\_. (sombra)

Observe a imagem para responder às questões.



Fonte: goo.su/8jIQSxJ

11. Identifique a palavra base (primitiva) que deu origem aos termos destacados do cartum.

- a) **Inovação** - Palavra base: \_\_\_\_\_
- b) **Financiamento** - Palavra base: \_\_\_\_\_
- c) **Tecnologia** - Palavra base: \_\_\_\_\_

12. Imagine que a palavra **INOVAÇÃO** recebesse o prefixo **re-**, formando **RENOVAÇÃO**. O que o prefixo “re-” geralmente indica quando acrescentado a uma palavra?

Leia o texto com atenção para responder às questões.

### A RUA

Eu amo a rua. Esse sentimento de natureza toda íntima não vos seria revelado por mim se não julgasse, e razões não tivesse para julgar, que este amor assim absoluto e assim exagerado é partilhado por todos vós.

Nós somos irmãos, nós nos sentimos parecidos e iguais; nas cidades, nas aldeias, nos povoados, não porque soframos, com a dor e os desprazeres, a lei e a polícia, mas porque nos une, nivela e agremia o amor da rua. É este mesmo o sentimento imperturbável e indissolúvel, o único que, como a própria vida, resiste às

idades e às épocas. Tudo se transforma, tudo varia — o amor, o ódio, o egoísmo. Hoje é mais amargo o riso, mais dolorosa a ironia. Os séculos passam, deslizam, levando as coisas fúteis e os acontecimentos notáveis. Só persiste e fica, legado das gerações cada vez maior, o amor da rua. [...]

Fonte: concursos.estrategia.com

13. No texto, o autor utiliza a palavra **desprazeres** formada pelo prefixo **des-**, que expressa sentido contrário. Reescreva os termos a seguir adicionando o prefixo de negação adequado (**des-**, **in-** ou **im-**) para formar a palavra de sentido oposto.

- a) Igual: \_\_\_\_\_
- b) Nivelar: \_\_\_\_\_
- c) Perfeito: \_\_\_\_\_
- d) Fazer: \_\_\_\_\_
- e) Seguro: \_\_\_\_\_
- f) Possível: \_\_\_\_\_
- g) Organizar: \_\_\_\_\_
- h) Humano: \_\_\_\_\_
- i) Leal: \_\_\_\_\_
- j) Paciente: \_\_\_\_\_
- k) Útil: \_\_\_\_\_
- l) Coberto: \_\_\_\_\_

14. Com base no texto “A Rua”, analise a estrutura das palavras e complete a tabela abaixo, identificando os prefixos e sufixos presentes em cada uma delas.

**A Palavra Base** - Primitiva  
**O Prefixo e/ou Sufixo** adicionado  
**A Classificação** - Derivada por prefixação, derivada por Sufixação ou Derivada por prefixação e sufixação.

| Palavra do texto | Palavra primitiva | Prefixo | Sufixo | Classificação |
|------------------|-------------------|---------|--------|---------------|
| Sentimento       |                   |         |        |               |
| Povoados         |                   |         |        |               |
| Desprazeres      |                   |         |        |               |
| Imperturbável    |                   |         |        |               |
| Indissolúvel     |                   |         |        |               |
| Dolorosa         |                   |         |        |               |
| Egoísmo          |                   |         |        |               |
| acontecimentos   |                   |         |        |               |

# Apoio pedagógico para este material



Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações**, escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado.  
Ao abrir, role a página para baixo.



Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

|                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Acesse nosso <b>site</b> e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas.</p>  | <p>Entre em grupos de <b>WhatsApp</b> e fique por dentro das novidades e lançamentos.</p>  | <p>Acesse o nosso <b>Instagram</b> e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores.</p>  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

---

*Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.*