# ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: _____ Data: ___/___/_____

Professor (a): _____ Turma: _____

Escola: _____ Tudo Sala de Aula

**FUNÇÕES DA LINGUAGEM**

As funções da linguagem são as diferentes finalidades que uma mensagem pode ter durante a comunicação. Dependendo da intenção de quem fala ou escreve, uma função da linguagem se destaca mais do que as outras.

**1. Função Referencial (ou Denotativa).**
Tem como objetivo informar de forma objetiva, transmitindo fatos, dados e informações.

**Características:**
- Linguagem objetiva e com foco na informação;
- Presente em notícias, textos científicos e livros didáticos.

**Exemplo:**
*"O Brasil é o maior país da América do Sul."*

**2. Função Emotiva (ou Expressiva).**
Tem como objetivo expressar sentimentos, emoções e opiniões do emissor.

**Características:**
- Uso da 1ª pessoa;
- Presença de emoções e subjetividade.

**Exemplo:**
*"Estou muito feliz com o resultado da prova!"*

**3. Função Conativa (ou Apelativa).**
Busca convencer, influenciar ou orientar o comportamento do receptor.

**Características:**
- Uso de verbos no imperativo;
- Muito comum em propagandas e campanhas.

**Exemplo:**
*"Compre agora e aproveite a promoção!"*

**4. Função Fática.**
Tem como objetivo iniciar, manter ou encerrar a comunicação.

**Características:**
- Verifica se o canal de comunicação está funcionando;
- Comum em conversas do dia a dia.

**Exemplo:**
*"Alô, você está me ouvindo?"*

**5. Função Metalinguística.**
Ocorre quando a linguagem é usada para explicar a própria linguagem.

**Características:**
- Explica palavras, códigos ou formas de comunicação.

**Exemplo:**
*"Substantivo é a palavra que nomeia seres, objetos, lugares e sentimentos."*

**6. Função Poética.**
Valoriza a forma da mensagem, explorando a criatividade, a sonoridade e a beleza das palavras.

**Características:**
- Uso de figuras de linguagem;
- Presente em poemas, músicas e textos literários.

**Exemplo:**
*"Teus olhos são estrelas que iluminam meu caminho."*

**Atividade**_____

Analise o texto para responder às questões 1 e 2.

*https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino_fundamental/a-linguagem-nos-anuncios-publicitarios/*

1. Qual a principal função da linguagem presente no cartaz? Justifique sua resposta.

_____
_____
_____

2. O verbo "Higienize", presente no cartaz, está empregado em qual modo verbal? Explique como essa escolha contribui para essa função da linguagem.

_____
_____
_____

3. Relacione cada situação comunicativa à função da linguagem predominante.

*1 – Função referencial;*
*2 – Função conativa (apelativa);*
*3 – Função emotiva;*
*4 – Função fática;*
*5 – Função metalinguística.*

(  ) Não se esqueça de economizar água. Pequenas atitudes fazem a diferença.
(  ) Um verbo é uma classe de palavras que expressa ações, estados ou fenômenos da natureza.
(  ) Nossa, que saudade daqueles momentos! Eu daria tudo para revivê-los.
(  ) Alô? O som está chegando direitinho aí?
(  ) Segundo o Instituto Nacional de Meteorologia, a previsão indica possibilidade de chuva para esta tarde.

4. Leia a tirinha e responda à questão.

(BROWNE, Dik. *O melhor de Hagar, o Horrível* – v.1 Porto Alegre: L&PM, 2009.)

Considerando a tirinha, pode-se afirmar que a função da linguagem predominante é
a) apelativa.
b) fática.
c) poética.
d. metalinguística.
e. emotiva.

5. Assinale a alternativa em que a função metalinguística da linguagem é predominante.
a) "A democracia depende da participação ativa dos cidadãos na vida política do país."
b) "A palavra 'saudade' é frequentemente apontada como um termo de difícil tradução para outros idiomas."
c) "Se cada pessoa fizer sua parte, conseguiremos preservar o meio ambiente."
d) "Que sentimento estranho! Não consigo explicar o que estou sentindo neste momento."
e) "Você já terminou a leitura do capítulo que o professor indicou?"

Leia o poema de Camões para responder às questões 6 a 8.

**AMOR É FOGO QUE ARDE SEM SE VER**

Amor é fogo que arde sem se ver,
é ferida que dói, e não se sente;
é um contentamento descontente,
é dor que desatina sem doer.

É um não querer mais que bem querer;
é um andar solitário entre a gente;
é nunca contentar-se de contente;
é um cuidar que ganha em se perder.

É querer estar preso por vontade;
é servir a quem vence, o vencedor;
é ter com quem nos mata, lealdade.

Mas como causar pode seu favor
nos corações humanos amizade,
se tão contrário a si é o mesmo Amor.

*Fonte: culturagenial.com/poema-amor-e-chama-que-arde-sem-se-ver-de-luis-vaz-de-camoes/*

6. Considerando o conteúdo e a intenção comunicativa do poema, qual função da linguagem predomina? Justifique sua resposta.
_____
_____

7. Além da função predominante, o poema apresenta forte valorização da construção da mensagem. Que elementos do texto evidenciam a função poética da linguagem?
_____
_____
_____

8. No verso: "Amor é fogo que arde sem se ver", o autor utiliza uma figura de linguagem para definir o amor. Qual é essa figura de linguagem?
_____

9. Leia o texto e responda.

*Fonte: garfield.fandom.com/wiki/Garfield.com*

Na tirinha, os personagens utilizam expressões como “Aham” e “Ahá, ahá” durante a conversa. Considerando o contexto, o uso dessas expressões contribui principalmente para
a) expressar os sentimentos de satisfação dos personagens diante da conversa.
b) transmitir uma informação nova e objetiva sobre a chegada da chuva no sertão.
c) valorizar a forma da mensagem, explorando os sons e as características estéticas da linguagem.
d) explicar o significado de uma palavra utilizada pelos personagens durante o diálogo.
e) manter o contato entre os interlocutores e demonstrar que a comunicação está sendo estabelecida.

10. Leia a piada e responda.

Manuel está tomando banho, e grita para Maria:

– Ô Maria, me traz um xampu.
E Maria lhe entrega o xampu. Logo em seguida, ele grita novamente:
– Ô Maria, me traz outro xampu.
– Mas eu já te dei um agorinha mesmo, homem!
– É que aqui está dizendo que é para cabelos secos, e eu já molhei os meus.

*Fonte: maioresemelhores.com/melhores-piadas-curtas-para-morrer-de-rir/*

No diálogo apresentado, a função apelativa da linguagem pode ser identificada principalmente no trecho:
a) “Manuel está tomando banho...”
b) “E Maria lhe entrega o xampu.”
c) “Ô Maria, me traz um xampu.”
d) “Mas eu já te dei um agorinha mesmo, homem!”
e) “Eu já molhei os meus.”

11. Complete os espaços abaixo identificando a função da linguagem mais adequada a cada situação comunicativa apresentada.

a) Em textos nos quais o autor procura revelar seus sentimentos, emoções ou estados de espírito, como em cartas pessoais, diários e poemas confessionais, predomina a função _____.

b) Quando a mensagem busca persuadir, convencer ou induzir o interlocutor a realizar uma ação, como em campanhas publicitárias e discursos eleitorais, destaca-se a função _____.

c) Em produções que valorizam a sonoridade, as figuras de linguagem e a construção artística da mensagem, o foco recai sobre a função _____.

d) Quando a principal preocupação é transmitir dados, fatos ou conhecimentos de maneira objetiva e impessoal, prevalece a função _____.

e) Em situações nas quais a língua é utilizada para explicar conceitos linguísticos, interpretar palavras ou definir elementos do próprio código, evidencia-se a função _____.

f) Quando a finalidade da mensagem é estabelecer, verificar ou manter o contato entre os interlocutores, como em cumprimentos ou testes de conexão, temos a função _____.

12. Leia o texto e responda:

**DOIS HOMENS SÃO RESGATADOS DE TÚNEL NO NEPAL NOVE DIAS APÓS ENCHENTES**

*Equipes de emergência também ouviram vozes na usina hidrelétrica, onde 42 trabalhadores ainda estão desaparecidos*

Dois homens foram resgatados de dentro dos túneis de uma usina hidrelétrica nepalesa atingida por uma enchente, onde outras vozes foram ouvidas, informaram autoridades locais à CNN, nove dias após fortes inundações repentinas e deslizamentos de terra deixarem centenas de trabalhadores presos em vários projetos de energia no Himalaia.

Em um avanço dramático em uma desesperada operação de resgate realizada ininterruptamente e em condições perigosas, o homem foi retirado de dentro da usina hidrelétrica Trishuli 3A, onde uma operação está em andamento para perfurar um túnel em busca de 42 trabalhadores que ainda não foram localizados.

"Os socorristas ouviram vozes", disse Bipin Regmi, chefe da polícia do distrito de Nuwakot, atingido pelas enchentes, à CNN, acrescentando que uma equipe médica estava a caminho do local.

*Fonte: CNN*

Qual a função da linguagem predominante no texto acima? Justifique sua resposta.

_____
_____
_____
_____
_____

13. Leia os trechos de músicas ou de poemas a seguir e identifique a função da linguagem predominante em cada um.

I. "Eu gosto tanto de você." (Lulu Santos)
II. "Alô, alô, marciano!" (Elis Regina)
III. "Pare! Pense antes de fazer." (Rey Vaqueiro)
IV. "O amor é fogo que se arde." (Camões)
V. "Minha terra tem palmeiras." (Gonçalves Dias)

As funções da linguagem predominantes nos trechos acima são, respectivamente
a) emotiva – fática – apelativa – poética – referencial.
b) referencial – fática – emotiva – metalinguística – poética.
c) apelativa – emotiva – fática – poética – referencial.
d) emotiva – apelativa – referencial – poética – fática.
e) poética – fática – apelativa – emotiva – referencial.

14. Observe a imagem e assinale a alternativa que indica a função da linguagem predominante.

*Fonte: brasilescola.uol.com.br/gramatica/funcoes-linguagem.htm*

A imagem apresenta um pintor retratando a si mesmo em uma tela, que, por sua vez, mostra outra pintura semelhante, criando um efeito em que a arte representa a própria arte. Logo, a função da linguagem predominante é
a) referencial, pois transmite uma informação objetiva sobre a pintura.
b) conativa, pois procura convencer o observador a agir de determinada forma.
c) fática, pois tem o objetivo de estabelecer contato com o público.
d) metalinguística, pois a obra utiliza uma linguagem para representar e refletir sobre ela mesma.
e) emotiva, pois expressa exclusivamente os sentimentos do artista.

15. Analise as afirmações a seguir sobre as funções da linguagem e indique (C) para as corretas e (I) para as incorretas.
(  ) A função poética concentra-se na elaboração da mensagem, explorando recursos expressivos e estéticos da linguagem.
(  ) A função metalinguística ocorre quando a linguagem é utilizada para explicar um termo, um conceito ou o próprio sistema linguístico.
(  ) A função referencial caracteriza-se pela subjetividade e pela manifestação de emoções do emissor.
(  ) A função fática é comum em situações em que se pretende verificar se a comunicação foi estabelecida com sucesso.
(  ) A função conativa tem como foco principal persuadir, orientar ou influenciar o comportamento do interlocutor.

# Apoio pedagógico para este material

Tudo Sala de Aula

Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações,** escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado. Ao abrir, role a página para baixo.

CLIQUE AQUI

## Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

| | | |
|---|---|---|
| Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas. | Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos. | Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores. |
| ACESSE | ENTRE | SIGA |

*© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados*

*Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.*