ATIVIDADE DE ARTE

Estudante: _____ Data: ___/___/_____

Professor (a): _____ Turma: _____

Escola: _____ Tudo Sala de Aula

Arte africana

A arte africana representa a diversidade de expressões artísticas presentes no continente africano, sobretudo na região subsaariana. A África é grandiosa tanto em extensão geográfica quanto em diversidade cultural, sendo formada por diversos países, povos e tradições.

História

A história da arte africana remonta à Pré-História, período anterior ao desenvolvimento da escrita. Os povos africanos desenvolveram diferentes formas de expressão artística, como máscaras, esculturas, pinturas e danças, que preservam elementos de suas tradições e representam aspectos de sua espiritualidade, ancestralidade e vida cotidiana.

Esculturas

As esculturas africanas são produzidas com diferentes materiais, como madeira, pedra, metal e terracota. Elas apresentam características variadas, de acordo com cada povo e sua tradição. Entre os exemplos mais antigos de esculturas figurativas encontradas no continente estão as produzidas em terracota pela cultura Nok, por volta de 1.500 a.C., na região onde atualmente se localiza a Nigéria.

Máscaras africanas

As máscaras estão presentes em diversas culturas africanas. Elas fazem parte do universo artístico e expressivo, além de serem importantes elementos em rituais de conexão entre os seres humanos e o mundo espiritual.

A influência da África na arte moderna

No final do século XIX e início do século XX, ovas formas de expressão artística surgiram na Europa, dando origem às chamadas vanguardas europeias. Nesse período, alguns artistas conheceram produções artísticas de diferentes povos africanos e passaram a incorporar elementos dessas obras em suas produções.

Um dos artistas que mais se destacou pela influência da arte africana em sua produção foi o espanhol Pablo Picasso. Antes da criação do cubismo, Picasso teve contato com máscaras e esculturas africanas, que influenciaram algumas de suas obras. Essas referências contribuíram para suas experimentações com novas formas de representar figuras humanas e objetos.

Refletindo

A arte africana é uma importante forma de expressão cultural que revela tradições, crenças, histórias e diferentes maneiras de compreender o mundo. Suas manifestações artísticas, presentes desde a Pré-História até os dias atuais, demonstram a riqueza e a diversidade dos povos africanos.

todamateria.com
Adaptado por Tudo Sala de Aula

Atividade_____

1. Uma das principais características da arte africana, de acordo com o texto, é:
a) a valorização da espiritualidade, da ancestralidade e das tradições culturais.
b) a presença de formas e detalhes nas construções e nas obras de arte que parecem estar em movimento, mesmo que estejam paradas.
c) a utilização de formas abstratas, com aspectos culturais.
d) a preocupação com a beleza e a decoração das obras.

2. A história da arte africana teve origem em qual período histórico?
a) Idade dos metais.
b) Idade moderna.
c) Idade média.
d) Pré-história.

3. De que maneira a arte africana estava relacionada à espiritualidade e à ancestralidade?
_____
_____
_____
_____
_____

4. De acordo com o texto, o que representam as máscaras africanas?

5. Segundo o texto, qual artista utilizou intensamente referências da arte africana em suas obras?
a) Leonardo da Vinci.
b) Vincent van Gogh.
c) Pablo Picasso.
d) Cândido Portinari.

6. Analise a imagem a seguir.

todamateria.com.br/arte-africana/

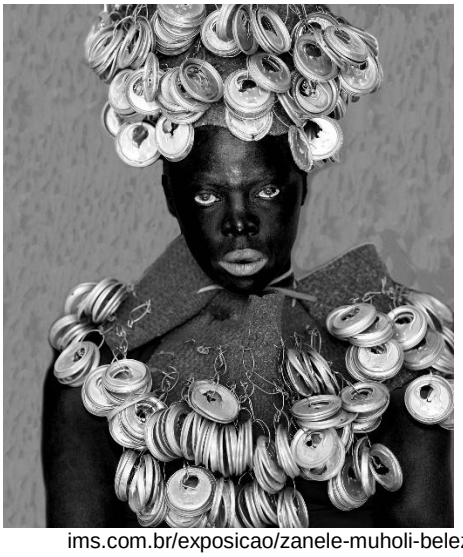
A obra de arte africana apresentada na imagem é um exemplo de:
a) arquitetura.
b) escultura.
c) máscara.
d) pintura.

7. Observe as pinturas abaixo.

Imagem 1	Imagem 2

Qual dessas obras foi produzida com base na arte africana? Justifique sua resposta.

8. Observe a imagem.



ims.com.br/exposicao/zanele-muholi-beleza-valente/

Quais elementos chamam mais a sua atenção nessa obra de arte africana? Na sua opinião, o que o artista quis expressar por meio dos materiais utilizados?

9. Na sua opinião, por que é importante conhecer e valorizar a arte dos diferentes povos africanos?

10. Use sua criatividade e pinte a máscara africana abaixo, escolhendo cores que valorizem seus detalhes.

Tudo Sala de Aula

Apoio pedagógico para este material

Tudo Sala de Aula

Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações,** escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado. Ao abrir, role a página para baixo.

CLIQUE AQUI

Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas.	Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos.	Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores.
ACESSE	ENTRE	SIGA

© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.