

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: _____ Data: ____/____/____
Professor (a): _____ Turma: _____
Escola: _____ 

TIRINHA

A tirinha é um gênero textual formado por uma sequência curta de quadrinhos, geralmente com três ou mais cenas, que apresenta uma história com início, meio e fim. Combina linguagem verbal e visual por meio de imagens, balões de fala, pensamentos, onomatopeias e outros recursos típicos das histórias em quadrinhos (HQs). Geralmente utiliza o humor para divertir o leitor e, muitas vezes, apresentar uma crítica ou provocar uma reflexão sobre situações do cotidiano. As tirinhas são publicadas em jornais, revistas e sites da Internet.

Leia o texto para responder às questões abaixo.



www.universodosleitores.com/2017/08/10-tirinhas-de-armandinho-sobre-o

1. (D1) Onde acontece a conversa entre o pai e o filho?

2. (D9) Qual é a principal finalidade da tirinha?

- a) Informar.
- b) Criticar.
- c) Refletir.
- d) Divertir.

3. Como deveria ser a reescrita da pergunta do primeiro quadrinho, caso o "por quê" viesse no começo?

4. (D3) O que significa a expressão "**viajar pelo mundo**" na tirinha?

5. (D4) O trecho "...inclusive nós mesmos!" revela que a leitura pode

- a) ajudar as pessoas a se conhecerem melhor.
- b) fazer as pessoas esquecerem a realidade.
- c) substituir as experiências da vida real.
- d) servir principalmente para estudar conteúdo.

Leia, observe e responda.



bpinterest – Mauricio de Sousa

6. (D14) Na frase: "Eba, vamo nadá o dia todo!", o ponto de exclamação (!) foi usado para indicar

- a) confusão.
- b) desgosto.
- c) medo.
- d) euforia.

7. (D10) Na fala: "**Zé, tenho uma notícia boa e outra ruim!**", quem é o locutor e quem é o interlocutor?

8. (D10) Localize, na tirinha, duas palavras que estão na linguagem coloquial.

9. (D2) O que fez Zé mudar de expressão no último quadrinho?

10. (D11) Leia as afirmativas abaixo.

I. "Amanhã é feriado e não tem aula."

II. "...Tenho uma notícia boa e outra ruim!"

As afirmações I e II são classificadas, respectivamente, como:

- a) opinião e opinião.
- b) fato e opinião.
- c) opinião e fato.
- d) fato e fato.

Leia o texto para responder às questões 11 a 16.



[pinterest.com](https://www.pinterest.com)

11. (D2) No trecho: "[...] eu estarei preparado!", a quem se refere o pronome "eu"?

12. (D13) O que torna essa tirinha engraçada?

13. A palavra "PROVAVELMENTE" indica uma ideia de

- a) certeza.
- b) obrigação.
- c) orientação.
- d) dúvida.

14. (D12) Na frase "**Se** for, eu estarei preparado.", a palavra "se" indica uma ideia de

- a) causa.
- b) tempo.
- c) condição.
- d) finalidade.

15. No quarto quadrinho, em: "**Mas** se for...", a palavra destacada poderia ser substituída, sem alteração de sentido, por:

- a) "Porém".
- b) "Mais".
- c) "Portanto".
- d) "Assim".

16. (D12) Encontre, na tirinha, palavras ou expressões que tenham significados semelhantes aos termos abaixo.

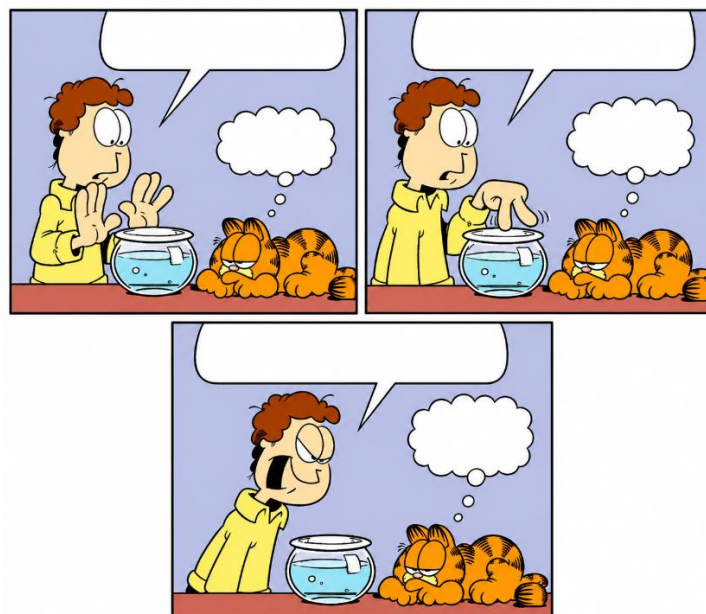
a) descansar: _____

b) necessário: _____

c) talvez: _____

d) pronto: _____

17. Agora é a sua vez! Observe as imagens e escreva os diálogos nos balões, criando uma história criativa com começo, meio e fim.



Fonte: deposito-de-tirinhas.tumblr.com/image/63336158780

Apoio pedagógico para este material



Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações**, escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado. Ao abrir, role a página para baixo.



Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas.



Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos.



Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores.



© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.