# ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: _____ Data: ___/___/_____

Professor (a): _____ Turma: _____

Escola: _____ Tudo Sala de Aula

Analise a imagem para responder às questões 1 a 3.




*Fonte: veredasdalingua.blogspot.com/2017/05/questoes-com-quadrinhos-figuras*

1. No primeiro quadrinho, na fala: "Você não sabe que o amor é como uma flor?", a figura de linguagem presente é
a) personificação.
b) comparação.
c) hipérbole.
d) metáfora.

2. O que o autor do texto pretende ao comparar o amor a uma flor?

_____
_____
_____

3. No segundo quadrinho, a personagem substitui a comparação inicial por: "O amor é como o motor do carro." Por que essa nova comparação faz Armando entender a mensagem?

_____
_____
_____

Leia o texto abaixo para responder à questão 4.

**A LEBRE E A TARTARUGA**

A lebre vivia zombando da tartaruga, porque ela andava muito devagar. Um dia, cansada das humilhações da lebre, a tartaruga propôs-lhe uma corrida entre as duas.

A lebre achou a ideia ridícula, porque tinha a certeza que ganharia, e aceitou o desafio rindo:

— Aceito o desafio, tartaruga. Com essa, vou me divertir ainda mais da sua lerdeza.

A tartaruga sabia que tinha que se esforçar muito para ganhar a lebre, por isso, imediatamente começou a fazer o seu percurso. Enquanto isso, a lebre rindo e zombando dela, decidiu dormir um pouco depois de começar a correr.

— Não sei para quê tanto esforço, tartaruga. Acha mesmo que precisa se cansar tanto? Olha, dá tempo de eu dormir antes.

Acontece que a lebre pegou no sono e só acordou quando a tartaruga estava cruzando a linha da chegada. Ao vencer, a tartaruga disse:

— Que vergonha, perder a corrida para uma tartaruga...

**Moral da história:** é importante sermos humildes, aceitarmos os desafios de forma honesta, e também comprometida, e nunca dar algo por vencido antes de ter sido finalizado.

*Fonte: todamateria.com.br/fabula/*

4. A história apresenta uma figura de linguagem bastante comum nas fábulas. Qual é ela? Justifique sua resposta.

_____
_____
_____

Leia o poema a seguir para responder às questões 5 a 7.

**O PALHAÇO**

Rir é um remédio,
O circo é vida,
Senhoras e senhores,
O palhaço os convida.

Os mágicos são incríveis
Trapezistas vão e vem.
Todo confete é colorido,
O palhaço também. [...]

O rei das selvas é destemido
A bailarina traça seu passo
Infinitos podem ser pequenos
Mas ninguém é como o palhaço.

*Fonte: poemascomamaiusculo.blogspot.com/2017/10/poemas-com-figura-de-linguagem.htm*

5. No primeiro verso do poema, a expressão "remédio" foi empregada em sentido figurado. Que figura de linguagem predomina nesse verso? Justifique sua resposta.

_____
_____
_____

6. Explique por que a expressão “O circo é vida”, no segundo verso do poema não deve ser entendida literalmente.

_____
_____
_____

7. No verso: “Mas ninguém é como o palhaço”, o autor utiliza uma figura de linguagem para destacar a importância do personagem. Qual é essa figura?

_____
_____
_____

8. Leia as frases a seguir e identifique a figura de linguagem presente em cada uma delas.

a) O vento cantava durante a madrugada.

_____

b) Meu avô é uma rocha diante das dificuldades.

_____

c) As árvores dançavam com o vento.

_____

d) A menina correu como um raio.

_____

e) Seus olhos eram duas esmeraldas.

_____

f) A notícia espalhou-se como fogo em palha seca.

_____

Leia a tirinha abaixo para responder às questões.




*Fonte: pt.slideshare.net/slideshow*

9. A expressão: “ter o olho maior que a barriga” significa, no contexto da tirinha, que a pessoa
a) possui um olho fisicamente maior que a barriga.
b) deseja comer mais do que realmente consegue.
c) está com tanta fome que comeria qualquer coisa.
d) tem problemas relacionados à visão.

10. A expressão “olho maior que a barriga” não deve ser entendida literalmente, pois apresenta que tipo de linguagem?

_____
_____

11. Observe o tamanho do olho do personagem no segundo quadrinho. O desenhista representou o olho de maneira exagerada. Qual é o efeito desse recurso?
a) Mostrar que o personagem realmente possui um olho gigante.
b) Reforçar visualmente a ideia de que ele quer comer mais do que consegue.
c) Demonstrar que o personagem está com algum problema de saúde.
d) Mostrar que o personagem está assustado.

12. Produza uma frase em que a figura de linguagem utilizada seja:

a) Metáfora.

_____
_____
_____

c) Comparação.

_____
_____
_____

c) Personificação.

_____
_____
_____

# Apoio pedagógico para este material

Tudo Sala de Aula

Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações,** escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado. Ao abrir, role a página para baixo.

CLIQUE AQUI

## Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

| | | |
|---|---|---|
| Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas. ACESSE | Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos. ENTRE | Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores. SIGA |

*© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados*

*Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.*