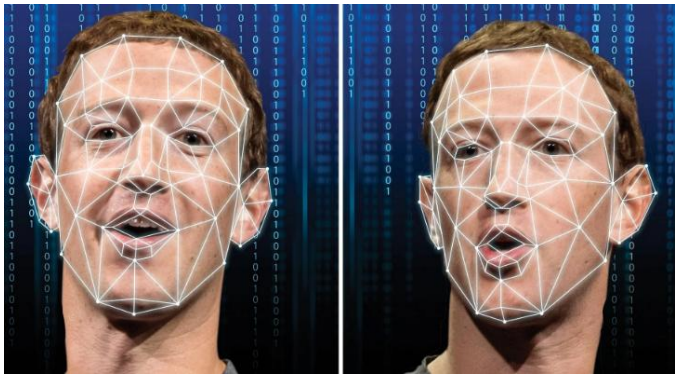
ATIVIDADE INTERDISCIPLINAR

Estudante: _____ Data: ___/___/_____

Professor (a): _____ Turma: _____

Escola: _____ Tudo Sala de Aula

DEEPFAKES



A inteligência artificial tem avançado rapidamente, trazendo inúmeras facilidades para o nosso dia a dia. No entanto, essa mesma tecnologia também tem sido utilizada para criar deepfakes, um tipo sofisticado de manipulação digital capaz de alterar vídeos, áudios e imagens de forma extremamente realista.

O deepfake combina os termos "deep learning" (aprendizado profundo) e "fake" (falso). Essa tecnologia permite que rostos sejam trocados em vídeos, vozes sejam clonadas e até mesmo ações sejam simuladas com perfeição. A princípio, essas técnicas são usadas para entretenimento e criatividade, mas também podem representar um risco significativo.

Deepfake com fins maliciosos

- Fraudes e golpes: criminosos podem usar deepfakes para imitar autoridades, colegas de trabalho ou familiares e solicitar transferências bancárias ou informações sigilosas;
- Desinformação e fake news: vídeos e áudios manipulados podem ser usados para espalhar boatos, influenciar eleições e prejudicar a reputação de pessoas e empresas;
- Extorsão e chantagem: criminosos podem criar vídeos falsos para ameaçar indivíduos, solicitando pagamentos ou favores em troca da não divulgação.

Como se proteger?

- Fique atento a detalhes visuais e sonoros: piscadas incomuns, expressões faciais estranhas e falhas na sincronia labial podem indicar um deepfake;
- Verifique a fonte: desconfie de vídeos e áudios compartilhados sem contexto ou de fontes duvidosas;
- Use ferramentas de verificação: há softwares que ajudam a detectar manipulações digitais, como o Deepware Scanner e o Microsoft Video Authenticator;

Mantenha-se informado: conhecer as técnicas de manipulação digital ajuda a evitar cair em golpes. No Portal de Ajuda, por exemplo, você pode se manter informado através das dicas da categoria de Segurança da Informação.

Refletindo

A tecnologia deepfake é uma ferramenta poderosa, mas seu uso indevido pode trazer sérias consequências. Ao adotar uma postura crítica e cautelosa diante de conteúdos digitais, conseguimos nos proteger e evitar a disseminação de informações falsas.

Adaptado por TSA de:
tcees.tc.br/ajuda/deepfakese-a-ia-para-manipulacao-digital

Atividades

1. O que são deepfakes?

_____
_____
_____

2. O termo "deepfake" é formado pela união de quais palavras? O que elas significam?

_____
_____
_____
_____

Leia o texto.



Fonte: tribunadainternet.com.br/2024/01/23/o-mau-uso-da-inteligencia-artificial-e-a-necessaria-regulacao/

3. Como funciona essa técnica de deepfakes?

_____
_____
_____

4. Para quais finalidades os deepfakes foram criados inicialmente?

_____
_____
_____

5. Cite duas situações em que o uso de deepfakes pode causar prejuízos às pessoas?

_____
_____
_____

6. Quais cuidados devemos tomar para identificar um possível deepfake?

_____
_____
_____
_____

Leia a notícia a seguir e responda às questões 7 e 8.

ELEIÇÕES 2026: MP ELEITORAL ALERTA À MÍDIA DO RN SOBRE IA, DEEPFAKES E TRANSPARÊNCIA DURANTE A CAMPANHA

Confira os principais pontos da recomendação:

Aviso obrigatório: qualquer conteúdo eleitoral gerado ou alterado por IA deve trazer rotulagem explícita, identificando a tecnologia utilizada.
Proibição de deepfakes: são expressamente proibidas a criação, substituição ou alteração da imagem, voz ou fala de candidatos ou pessoas públicas mediante conteúdo sintético (deepfake), mesmo que haja aviso ou rótulo.
Remoção imediata: perfis, blogs e redes sociais devem retirar do ar imediatamente conteúdos com deepfake ou informações notoriamente falsas sobre o sistema eletrônico de votação e o processo eleitoral, sem necessidade de ordem judicial prévia.
Pagamento por opinião: é proibido receber dinheiro, vantagens ou monetização de candidatos ou partidos para divulgar conteúdos políticos sob a justificativa de "opinião pessoal".
Transparência: quando o post ou veiculação forem pagos por candidato ou partido, devem seguir as regras de publicidade eleitoral, como a exigência de contrato, emissão de nota fiscal ou recibo e registro formal na prestação de contas do candidato.

Adaptado
mpf.mp.br/o-mpf/unidades/pr-rn/noticias/eleicoes-2026

7. De acordo com o texto, qual medida deve ser adotada quando um conteúdo eleitoral for criado ou alterado com inteligência artificial?

_____
_____
_____

8. Qual é o principal objetivo das recomendações do Ministério Público Eleitoral?
a) Incentivar o uso de imagens durante a campanha eleitoral.
b) Garantir mais transparência e evitar que conteúdos falsos influenciem os eleitores.
c) Permitir que os influenciadores e as mídias gerais divulguem conteúdos políticos.
d) Eliminar o uso da inteligência artificial nas redes sociais.

Observe a imagem abaixo e responda às questões 9 e 10.



*Reprodução: instagram/@pragmatismo_*

9. A publicação do Pragmatismo Político faz referência ao filme "As Branquelas". O que houve na cena apresentada?
a) Foram mantidas as cenas originais com poucas alterações.
b) Os jogadores Haaland e Vini Jr fizeram uma participação especial no filme.
c) O filme substituiu os personagens originais pelos jogadores durante a Copa do Mundo.
d) Foi recriada uma cena do filme com a utilização de uma edição tecnológica.

10. Ao analisar a publicação, é possível concluir que a cena foi alterada com qual objetivo?
a) Divulgar fake News.
b) Extorquir e chantagear.
c) Realizar ações fraudulentas.
d) Criar uma montagem humorística.

Apoio pedagógico para este material

Tudo Sala de Aula

Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações,** escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado. Ao abrir, role a página para baixo.

CLIQUE AQUI

Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas. ACESSE	Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos. ENTRE	Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores. SIGA

© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.