

# ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
Professor (a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
Escola: \_\_\_\_\_ 

## OS TIPOS DE NARRADOR

O **narrador** é a voz que conta uma história. Ele pode participar dos acontecimentos ou apenas observá-los. Existem três tipos principais de narrador:

**1. Narrador personagem:** É aquele que participa da história e conta os fatos usando a **1ª pessoa** (eu, nós).

**Exemplo:** “Eu acordei cedo e fui para a escola. No caminho, encontrei meus amigos.”

Nesse caso, quem conta a história também vive os acontecimentos.

**2. Narrador observador:** Não participa da história. Ele apenas conta o que vê acontecer com os personagens, usando a **3ª pessoa** (ele, ela, eles, elas).

**Exemplo:** “Lucas saiu de casa bem cedo. Ele caminhou até a escola e encontrou seus colegas.”

O narrador observa os fatos, mas não faz parte deles.

**3. Narrador onisciente:** Também conta a história em **3ª pessoa**, mas sabe tudo sobre os personagens: seus pensamentos, sentimentos e desejos.

**Exemplo:** “Maria sorriu ao entrar na sala, mas estava preocupada com a prova. Ela tentava esconder seu nervosismo dos colegas.”

Nesse caso, o narrador conhece até o que os personagens estão pensando e sentindo.

Compreender os tipos de narrador é importante porque ajuda o leitor a entender melhor como a história é contada e qual é o ponto de vista apresentado. Além disso, conhecer os diferentes narradores facilita a interpretação dos textos e contribui para a produção de histórias mais interessantes e bem organizadas.

Fonte: Tudo Sala de Aula

Leia o texto para responder às questões 1 e 2.



<https://digofreitas.com/tag/narrador/>

1. Que tipo de narrador aparece na tirinha?

- a) Narrador personagem.
- b) Narrador observador.
- c) Narrador onisciente.
- d) Não há narrador.

2. Na tirinha, temos uma história narrada em 1ª ou 3ª pessoa? Justifique sua resposta.

---

---

---

Leia o texto abaixo para responder às questões 3 e 4.

“— Meu pai não mora mais aqui — eu disse. — Não mora — repeti, e aquelas palavras, após eu informar o número do celular do meu pai, ficaram ecoando bem dentro da minha cabeça. Meu pai não mora mais aqui, não mora mais aqui, não mora.”

**Do Diário da Letícia**

— MEU PAI NÃO MORA MAIS AQUI —

CAIO RIBEIRO

[https://www.instagram.com/p/C\\_YBv0INunG/?img\\_index=3](https://www.instagram.com/p/C_YBv0INunG/?img_index=3)

3. Que tipo de narrador predomina no texto? Explique.

---

---

---

4. Que elemento do texto permite identificar o tipo de narrador?

- a) O uso da primeira pessoa. (“eu”, “meu”, “minha”).
- b) O uso da terceira pessoa (“ele”, “ela”).
- c) A presença de diálogos.
- d) A descrição do lugar.

5. Leia as frases abaixo e indique se o narrador é personagem, observador ou onisciente.

a) Eu cheguei atrasado à escola e fiquei preocupado com a prova de Matemática.

Narrador: \_\_\_\_\_

b) Lucas entrou na sala, cumprimentou os colegas e sentou-se na primeira carteira.

Narrador: \_\_\_\_\_

c) Marina sorriu para os amigos, mas, por dentro, sentia um enorme medo de não conseguir apresentar o trabalho.

Narrador: \_\_\_\_\_

d) Nós caminhamos pela trilha durante toda a manhã e admiramos a paisagem.

Narrador: \_\_\_\_\_

e) As crianças correram até o parque enquanto o cachorro as seguia alegremente.

Narrador: \_\_\_\_\_

f) Pedro parecia tranquilo, mas, no fundo, estava arrependido da decisão que havia tomado.

Narrador: \_\_\_\_\_

Leia o texto abaixo para responder às questões 6, 7 e 8.

[...] Odiavam-se. Cada qual sentia pelo outro um profundo desprezo, que pouco a pouco se foi transformando em repugnância completa. O nascimento de Zulmira veio agravar ainda mais a situação; a pobre criança, em vez de servir de elo aos dois infelizes, foi antes um novo isolador que se estabeleceu entre eles. Estela amava-a menos do que lhe pedia o instinto materno por supô-la filha do marido, e este a detestava porque tinha convicção de não ser seu pai. [...]

Trecho de *O Cortiço*, de Aluísio Azevedo.

6. No trecho acima, predomina qual tipo de narrador?

7. O trecho: “Estela amava-a menos do que lhe pedia o instinto materno” mostra que o narrador

- a) sabe os sentimentos mais profundos da personagem.
- b) expressa uma opinião pessoal sobre a personagem.
- c) observa apenas as ações físicas da personagem.
- d) participa diretamente da história como um personagem.

8. Cite um trecho que mostre que o narrador conhece os sentimentos ou pensamentos das personagens.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. Marque V (verdadeiro) ou F (falso) para as afirmações abaixo sobre os tipos de narrador.

( ) O narrador personagem participa da história e conta os acontecimentos usando, geralmente, a primeira pessoa.

( ) O narrador observador conhece os pensamentos e os sentimentos de todos os personagens.

( ) O narrador onisciente sabe o que os personagens pensam, sentem e desejam, mesmo sem participar da história.

A sequência correta é:

a) V – F – V

b) V – V – F

c) F – V – V

d) F – F – V

Leia o texto a seguir para responder às questões 10 a 12.

*“Uma noite destas, vindo da cidade para o Engenho Novo, encontrei num trem da Central um rapaz aqui do bairro, que eu conheço de vista e de chapéu. Cumprimentou-me, sentou-se ao pé de mim, falou da lua e dos ministros, e acabou recitando-me versos. A viagem era curta, e os versos pode ser que não fossem inteiramente maus. Sucedeu, porém, que, como eu estava cansado, fechei os olhos três ou quatro vezes; tanto bastou para que ele interrompesse a leitura e metesse os versos no bolso.”*

Trecho de *Dom Casmurro*, de Machado de Assis.

10. Analise as informações abaixo e, de acordo com a leitura do texto, marque (C) para as informações que estão corretas e (E) para as informações que estão erradas.

( ) O narrador participa dos acontecimentos narrados, pois conta uma situação que ele mesmo vivenciou.

( ) O uso de termos como “encontrei”, “conheço” e “estava cansado” indica que o narrador está contando a história em primeira pessoa.

( ) O narrador é observador, pois apenas acompanha os acontecimentos sem fazer parte deles.

( ) O narrador personagem pode apresentar sua própria visão sobre os fatos, mostrando suas impressões e sentimentos.

11. No trecho: “[...] como **eu** estava cansado, fechei os olhos três ou quatro vezes”, a presença do pronome destacado ajuda o leitor a perceber que

- a) o narrador conta os fatos em primeira pessoa.
- b) a história é contada por um personagem secundário.
- c) o narrador não conhece os acontecimentos.
- d) o narrador conhece os pensamentos de todos.

12. De acordo com a leitura do texto, é correto afirmar que:

o narrador do trecho apresentado é chamado de \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_