

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: _____ Data: ____/____/____
Professor (a): _____ Turma: _____
Escola: _____ 

FIGURAS DE SINTAXE

As figuras de sintaxe são recursos linguísticos que alteram a organização habitual das palavras e das orações para produzir efeitos de expressividade, ênfase ou estilo. Elas são muito utilizadas em textos literários, publicitários e até mesmo na linguagem do dia a dia.

São elas:

Elipse: omissão de um termo que pode ser identificado pelo contexto.

Exemplo: “Na sala, apenas alunos atentos.” (omissão do verbo havia).

Zeugma: omissão de um termo já mencionado anteriormente.

Exemplo: “Eu gosto de História; ela, de Geografia.”

Hipérbato (ou inversão): alteração da ordem direta dos termos da oração.

Exemplo: “Belas eram aquelas tardes de verão.”

Silepse: concordância feita com a ideia, e não com a forma gramatical da palavra.

Exemplo: “A turma estava animada. Chegaram cedo ao evento.”

Assíndeto: ausência de conectivos entre palavras ou orações.

Exemplo: “Cheguei, vi, venci.”

Polissíndeto: repetição de conectivos para enfatizar uma ideia.

Exemplo: “E correu, e gritou, e pulou de alegria.”

Anáfora: repetição de uma palavra ou expressão no início de frases ou versos.

Exemplo: “Quero paz, quero respeito, quero justiça.”

Anacoluto: interrupção da estrutura sintática da frase, deixando um termo sem função sintática definida.

Exemplo: “Esses alunos, parece que não chegaram ainda.”

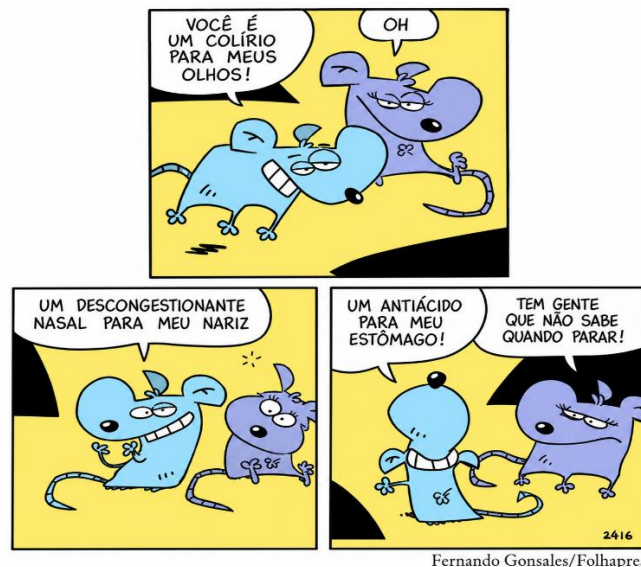
Pleonismo: repetição de uma ideia para reforçar uma informação.

Exemplo: “Vi com meus próprios olhos.”

Essas figuras enriquecem a linguagem, tornando os textos mais expressivos, criativos e impactantes para o leitor.

Fonte: <https://www.tudosaladeaula.com>

Analise a tirinha para responder às questões 1 e 2.



1. O humor da tirinha é construído principalmente pelo uso de uma figura de sintaxe. Identifique-a e explique como ela contribui para a construção do efeito humorístico.

2. No último quadrinho, a crítica presente na fala refere-se

- a) à falta de clareza na comunicação entre os personagens.
- b) ao excesso de figuras de linguagem na conversa.
- c) à repetição exagerada de informações óbvias.
- d) ao uso inadequado de medicamentos.
- e) ao uso incorreto da norma-padrão.

3. Identifique a figura de sintaxe presente em cada período.

a) Não reclamou, não protestou, não respondeu.

b) Mudam os governos, mudam os discursos, mudam as promessas.

c) À uns, a aprovação; a outros, o esquecimento.

d) A maioria dos brasileiros estamos cansados da violência.

e) Alguns estudantes dedicam-se à pesquisa; outros, à extensão.

