ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: _____ Data: ___/___/_____

Professor (a): _____ Turma: _____

Escola: _____ Tudo Sala de Aula

Leia o texto e responda às questões.

A PORTA

Sou feita de madeira
Madeira, matéria morta.
Não há nada no mundo
Mais viva que uma porta.

Eu abro devagarinho
Pra passar o menininho.
Eu abro bem com cuidado
Pra passar o namorado.

Eu abro bem prazenteira
Pra passar a cozinheira.
Eu abro de supetão
Pra passar o capitão.

Eu fecho a frente da casa,
Fecho a frente do quartel.
Eu fecho tudo no mundo,
Só vivo aberta no céu!

Vinicius de Moraes

Atividade_____

1. Logo no início, o poema diz: "Eu abro devagarinho".

a) A quem a palavra "**Eu**" está se referindo nesse texto?
_____

b) Na gramática, a palavra "**EU**" é um
( ) substantivo. ( ) adjetivo. ( ) pronome.

2. De que material a porta diz ser feita?
_____
_____

3. Em: "**Mais** viva que uma porta.", a palavra destacada indica ideia de
a) modo.
b) intensidade.
c) oposição.
d) adição.

4. No verso: "**Pra** passar o menininho", a expressão "pra" é um exemplo da linguagem
a) formal.
b) culta.
c) técnica.
d) coloquial.

5. Separe as sílabas das palavras retiradas do poema e escreva a quantidade de sílabas de cada uma.

a) MADEIRA

	Total de sílabas: _____

b) MUNDO

	Total de sílabas: _____

c) DEVAGARINHO

	Total de sílabas: _____

d) CÉU

	Total de sílabas: _____

6. Associe os personagens do poema à classificação correta de acordo com o número de sílabas do seu nome:

(**A**) NAMORADO ( ) Monossílaba
(**B**) CAPITÃO ( ) Dissílaba
(**C**) MÃE ( ) Trissílaba
(**D**) QUARTEL ( ) Polissílaba

7. Quando pronunciamos uma palavra, há sempre uma sílaba que falamos com mais força: é a sílaba tônica. Releia os versos abaixo e faça um círculo ao redor da sílaba mais forte de cada palavra destacada:

SU - PE - TÃO	**CA - PI – TÃO**

8. No poema, a porta diz que abre bem "prazenteira". Separando as sílabas, temos: PRA - ZEN - TEI - RA. Se você "chamar" essa palavra, vai perceber que a sílaba tônica é o TEI. Como a sílaba mais forte é a penúltima, essa palavra é classificada como
a) oxítona.
b) paroxítona.
c) proparoxítona.
d) monossílaba.

9. No trecho "**Eu abro bem prazenteira / Pra passar a cozinheira**", a palavra "**prazenteira**" significa que a porta abre com prazer, alegria e satisfação. Se você pudesse substituir "**prazenteira**" por um advérbio de modo terminado em "**-mente**", qual palavra você usaria para manter o mesmo sentido?

_____

_____

10. No poema, a porta muda o seu jeito de abrir dependendo de quem vai passar.

Releia os versos:

Eu abro devagarinho...
Eu abro bem com cuidado...
Eu abro de supetão...

As palavras e expressões destacadas indicam o modo (a maneira) como a porta se move. Se o capitão passa e ela abre "**de supetão",** isso significa que ela abriu de forma

a) calma e silenciosa.
b) rápida e de repente.
c) devagar e com medo.
d) alegre e bem-humorada.

11. Na primeira estrofe, o autor diz que a porta é feita de "**matéria morta**", mas que não há nada "**mais viva que uma porta**". Explique, com suas palavras, por que a porta se considera tão viva e o que ela faz que traz essa "vida" para ela.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

12. No poema, a porta ganha características humanas, como ter sentimentos e realizar ações por vontade própria. Esse recurso poético faz com que a porta pareça

a) brava por ter que abrir "de supetão".
b) velha, por ser feita de "matéria morta".
c) triste e cansada de ficar no mesmo lugar.
d) muito viva, alegre e prestativa com as pessoas.

13. O poema termina com dois versos muito interessantes:

"EU FECHO TUDO NO MUNDO"
"SÓ VIVO ABERTA NO CÉU!".

O que você acha que o poeta quis dizer com a porta viver aberta no céu? Pense em sentimentos ou significados que o "céu" pode ter.

_____

_____

_____

_____

Apoio pedagógico para este material

Tudo Sala de Aula

Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações,** escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado. Ao abrir, role a página para baixo.

CLIQUE AQUI

Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas.	Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos.	Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores.
ACESSE	ENTRE	SIGA

© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.