

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: _____ Data: ____/____/____
Professor (a): _____ Turma: _____
Escola: _____ 

SUBSTANTIVOS

Os substantivos são palavras usadas para dar nome às pessoas, animais, objetos, lugares, sentimentos e ações. Eles podem ser classificados de diferentes maneiras:

Comum - Designa seres de modo geral. **Ex:** mesa, cidade, escola, gato, rua.

Próprio - Nomeia seres específicos, lugares, pessoas e outros seres, grafados com letra maiúscula. **Ex:** Maria, Marcos, Brasil, São Paulo

Simples - Formado por apenas uma palavra ou radical. **Ex:** casa, flor, bola.

Composto - Formado pela união de duas ou mais palavras. **Ex:** guarda-chuva, beija-flor, passatempo.

Concreto - Nomeia seres de existência independente, reais ou imaginários. **Ex:** cadeira, fada, alma.

Abstrato - Nomeia ações, qualidades ou estados. **Ex:** beleza, amor, medo, amizade.

Primitivo - Palavra original, que não deriva de outra. **Ex:** pedra, ferro, pão.

Derivado - Palavra que surge a partir de outra já existente. **Ex:** pedreiro, ferreiro, padaria.

Coletivo - Palavra no singular que indica um conjunto de seres da mesma espécie. **Ex:** alcateia - lobos; elenco - atores.

Leia as estrofes da canção abaixo e responda.

Criança não trabalha

Lápis, caderno, chiclete, pião
Sol, bicicleta, skate, calção
Esconderijo, avião, correria, tambor
Gritaria, jardim, confusão
Bola, pelúcia, merenda, crayon
Banho de rio, banho de mar, pula-cela, bombom
Tanque de areia, gnomos, sereia
Pirata, baleia, manteiga no pão
Giz, merthiolate, band-aid, sabão
Tênis, cadarço, almofada, colchão
Quebra-cabeça, boneca, peteca
Botão, pega-pega, papel, papelão

<https://www.letras.mus.br/palavra-cantada/447926/>

1. Os substantivos são palavras que nomeiam seres, objetos, lugares e sentimentos. Com base no texto, retire **dois** exemplos de substantivos para cada categoria abaixo:

Objetos: _____

Lugares: _____

Alimentos: _____

Brinquedos: _____

Transportes: _____

2. Observe abaixo os substantivos retirados da música e classifique-os em substantivos masculinos ou femininos.

Lápis	
Caderno	
Bicicleta	
Tambor	

3. Analise a letra da música e retire:

a) três substantivos comuns;

b) três substantivos simples;

c) dois substantivos compostos;

d) três substantivos abstratos;

4. Classifique as palavras abaixo escrevendo (C) para substantivo concreto e (A) para substantivo abstrato:

() Confusão.

() Gritaria.

() Bola.

() Jardim.

Leia a tirinha com atenção para responder às questões 5 e 6.





<https://1.bp.blogspot.com/czUldca76o/WOvL4zWSaall/>

5. Retire da tirinha as palavras que nomeiam as pessoas da história. Depois, explique por que essas palavras são substantivos.

6. Na tirinha, a mãe da Mônica usa as palavras **filha** e **amigos**. Como essas duas palavras são classificadas gramaticalmente?

- Substantivos próprios.
- Substantivos abstratos.
- Substantivos derivados.
- Substantivos comuns.

Leia o trecho da música e responda as questões 7 e 8.

**Olha o fogo, olha o fogaréu
Queimando as pontas da paia do meu chapéu**

<https://www.letras.mus.br/geraldinho-lins/766847/>

7. Releia o texto e organize os substantivos abaixo, classificando-os em primitivo ou derivado:

- Fogo: _____
- Fogaréu: _____
- Chapéu: _____

8. Dê dois exemplos de substantivos derivados da palavra **chapéu**.

Leia e responda as questões a seguir.

**Dois dúzias de coisinhas à toa
que deixam a gente feliz**

Passarinho na janela, pijama de flanela, brigadeiro de panela.

Gato andando no telhado, cheirinho de mato molhado, disco antigo sem chiado.

Pão quentinho de manhã, dropes de hortelã, grito do Tarzan.

Tirar a sorte no osso, jogar pedrinha no poço, um cachecol no pescoço.

Papagaio que conversa, pisar em tapete persa, eu te amo e vice-versa.

Vaga-lume aceso na mão, dias quentes de verão, descer pelo corrimão.

Almoço de domingo, revoada de flamingo, herói que fuma cachimbo.

Anãozinho de jardim, lacinho de cetim, terminar o livro assim.

<https://www.tudoepoema.com.br/otavio-roth-duas-duzias-de-coisinhas-a-toa-que-deixam-a-gente-feliz/>

9. Relacione as duas colunas de acordo com a classificação dos substantivos retirados do texto.

- | | |
|--------------|----------------|
| (1) Comum | () Corrimão |
| (2) Composto | () Tarzan |
| (3) Próprio | () Vaga-lume |
| (4) Coletivo | () Revoada |
| (5) Derivado | () Passarinho |

10. A palavra **“revoada”** é um substantivo coletivo porque indica

- um grupo de aves.
- um grupo de objetos.
- um grupo de pessoas.
- um grupo de plantas.

11. Leia as frases abaixo, observe as palavras destacadas e classifique os substantivos em Simples ou Compostos.

a) **Vaga-lume** aceso na mão...

b) ...pijama de **flanela**.

c) **Gato** andando no telhado...

d) O **beija-flor** visitou a flor.

12. No texto, o autor usa muitos substantivos no grau diminutivo para dar um tom de carinho. Escreva o substantivo no seu grau normal.

a) Coisinhas: _____

b) Cheirinho: _____

c) Anãozinho: _____

d) Lacinho: _____

13. Classifique os substantivos destacados nas frases abaixo em **Concreto** ou **Abstrato**.

a) Passarinho na **janela**...

b) A **felicidade** toma conta da gente.

c) O **amor** entre nós é recíproco.

d) Anãozinho de **jardim**...

Apoio pedagógico para este material



Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações**, escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado. Ao abrir, role a página para baixo.



Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas.



Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos.



Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores.



© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.