

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: _____ Data: ____/____/____
Professor (a): _____ Turma: _____
Escola: _____ 

Leia o texto e responda às questões 1 – 15.

A PEQUENA SEREIA



Era uma vez uma sereia que vivia nas profundezas do mar com seu pai, o rei Tritão, e suas irmãs. As sereias eram desencorajadas a conhecerem a superfície até completarem 15 anos, quando finalmente podiam fazer uma visita ao reino terrestre.

A pequena sereia vivia ansiosa, esperando o momento em que conheceria os seres humanos. Assim, colecionava objetos caídos de embarcações e vivia a imaginar como seria em terra firme.

Assim que fez 15 anos, a jovem vai até a superfície e fica encantada observando um príncipe que estava em um navio. Ela vê o momento em que se inicia uma tempestade, colocando a tripulação em perigo e derrubando o príncipe no mar.

Com muita agilidade, a sereia se apressa em salvá-lo, levando-o para a praia. Quando o jovem desperta, vê e escuta a sereia cantando uma doce melodia. Mas ela logo entra no mar e volta para seu reino.

A pequena sereia se apaixona pelo príncipe e decide fazer o possível para viver em terra firme e se casar com ele. Assim, procura a bruxa do mar e pede ajuda. A bruxa a adverte, dizendo que talvez não seja uma boa ideia. Mas, devido à insistência da sereia, elas fazem um acordo.

A sereia poderia deixar a cauda e viver no mundo terreno desde que perdesse sua voz. Ela também teria a missão de se casar com o príncipe. Se ele se casasse com outra moça, a pequena

sereia desapareceria, sendo transformada em espuma do mar.

Triste, a jovem ganhou pernas e voltou à superfície em busca do amado. Na manhã seguinte, o príncipe caminhava na praia e viu a sereia caída e desacordada na areia. Ele a resgatou e a levou para o castelo.

Os dois desenvolveram uma afeição, mas o príncipe estava comprometido com uma princesa do reino vizinho. Sem uma alternativa, a pequena sereia assiste ao casamento do amado com outra moça e lamenta pelo seu destino. Suas irmãs, entretanto, surgem das águas e dizem que pediram ajuda à bruxa do mar, que lhes concedeu uma adaga. Elas entregam a adaga à pequena sereia e dizem que ela deveria matar o príncipe; só assim poderia ter sua cauda novamente e retornar ao seu reino de origem.

Mas a sereiazinha não tem coragem de fazer mal ao príncipe. Ela caminha em direção ao mar e desaparece nas ondas, se convertendo em espuma. Seu pai, Tritão, intervém, transformando-a também em um espírito protetor dos amores verdadeiros.

<https://pt.scribd.com/document/795214371/A-pequena-Sereia>

Atividades _____

1. O gênero desse texto é

- a) conto.
- b) relato.
- c) crônica.
- d) fábula.

2. Quando começa o clímax do texto?

3. No trecho: “Era uma vez uma sereia que vivia nas profundezas do mar.”, a expressão destacada indica uma ideia de

- a) lugar.
- b) dúvida.
- c) modo.
- d) tempo.

4. No trecho: “**Ela** vê o momento em que se inicia uma tempestade...”, o pronome destacado refere-se à

- a) tempestade.
- b) jovem.
- c) princesa.
- d) bruxa.

5. No trecho: “**Mas**, devido à insistência da sereia, elas fazem um acordo...”, a palavra destacada estabelece uma ideia de

- a) finalidade.
- b) oposição.
- c) consequência.
- d) causa.

6. Por que a pequena sereia vivia ansiosa?

7. Que decisão a sereia precisou tomar para viver seu amor? Na sua opinião, essa foi uma boa escolha? Justifique.

8. O que acontece quando o jovem desperta após ser salvo pela sereia?

9. Explique por que a sereia decidiu procurar a bruxa do mar.

10. Qual foi o acordo feito entre a sereia e a bruxa do mar?

11. Qual foi o desfecho da história?

12. No texto: *A Pequena Sereia*, identifique a quem ou a que se referem as palavras destacadas nos trechos a seguir.

a) “... **que** vivia nas profundezas do mar...”

b) “... **a jovem** vai até a superfície e fica encantada observando um príncipe.”

c) “Quando **o jovem** desperta, vê e escuta a sereia cantando uma doce melodia.”

d) “Mas, devido à insistência da sereia, **elas** fazem um acordo.”

e) “Triste, **a jovem** ganhou pernas e voltou à superfície em busca do amado.”

f) “... que **lhes** concedeu uma adaga.”

g) “... transformando-**a** também em um espírito protetor...”

13. Leia os trechos a seguir e escreva (O) quando houver Opinião e (F) quando tiver apenas Fato.

- () “... a sereia cantando uma doce melodia...”
- () “... deixar a cauda e viver no mundo terreno...”
- () “... que talvez não seja uma boa ideia.”
- () “... logo entra no mar e volta para seu reino.”
- () “Mas a sereiazinha não tem coragem...”

14. Para você, o que mais chamou a sua atenção nessa história?

15. Desenhe uma cena da história.