


# ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
Professor (a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
Escola: \_\_\_\_\_ 

Leia o texto para responder às questões 1 a 4.

## ALLAH-LA-Ô

Allah-la-ô, ô-ô-ô, ô-ô-ô  
Mas que calor, ô-ô-ô, ô-ô-ô  
Atravessamos o deserto do Saara  
O Sol estava quente e queimou a nossa cara

Allah-la-ô, ô-ô-ô, ô-ô-ô  
Allah-la-ô, ô-ô-ô, ô-ô-ô

Vimos do Egito  
E muitas vezes nós tivemos que rezar  
Allah, Allah, Allah, meu bom Allah  
Mande água pra loiô  
Mande água pra laiá  
Allah, meu bom Allah  
  
Allah-la-ô, ô-ô-ô, ô-ô-ô  
Mas que calor, ô-ô-ô, ô-ô-ô  
Atravessamos o deserto do Saara  
O Sol estava quente e queimou a nossa cara  
  
Allah-la-ô, ô-ô-ô, ô-ô-ô  
Allah-la-ô, ô-ô-ô, ô-ô-ô

<https://www.lettras.mus.br/marchinhas-de-carnaval/497936/>

1. A letra da marchinha fala sobre uma travessia. O que está sendo atravessado e quais dificuldades são apresentadas no texto?

---

---

---

2. O verso “Mas que calor” ajuda a reforçar a ideia de  
a) alegria da viagem.  
b) conforto durante o percurso.  
c) dificuldade causada pelo clima.  
d) tranquilidade do lugar.

3. A principal intenção dessa marchinha é  
a) ensinar sobre a cultura egípcia.  
b) criticar práticas religiosas.  
c) relatar um fato histórico real.  
d) divertir e animar o público.

4. No verso: “O sol estava quente e queimou a nossa cara”, a linguagem apresenta exagero? Explique.

---

---

---

---

---

Leia a marchinha e responda às questões 5 a 8.

## ME DÁ UM DINHEIRO AÍ

Ei, você aí  
Me dá um dinheiro aí  
Me dá um dinheiro aí  
Ei, você aí  
Me dá um dinheiro aí  
Me dá um dinheiro aí  
  
Não vai dar? Não vai dar não?  
Você vai ver a grande confusão  
Que eu vou fazer, bebendo até cair  
Me dá, me dá, me dá, oi  
Me dá um dinheiro aí

<https://www.lettras.mus.br/marchinhas-de-carnaval/473882/>

5. Quem é o eu lírico da marchinha e o que ele pede ao longo do texto?

---

---

---

---

6. A linguagem usada no texto é predominantemente  
a) coloquial.  
b) formal.  
c) técnica.  
d) científica.

7. No verso: “Me dá um dinheiro aí”, o verbo está no  
a) modo indicativo.  
b) infinitivo.  
c) modo imperativo.  
d) modo subjuntivo.

8. Quem é o sujeito da frase: “Você vai ver a grande confusão”? Ele está implícito ou explícito?

---

---

---

Com base na marchinha a seguir, responda às questões 9 a 12.

### CIDADE MARAVILHOSA

Cidade maravilhosa  
Cheia de encantos mil  
Cidade maravilhosa  
Coração do meu Brasil

Berço do samba e das lindas canções  
Que vivem n'alma da gente  
És o altar dos nossos corações  
Que cantam alegremente

Cidade maravilhosa  
Cheia de encantos mil  
Cidade maravilhosa  
Coração do meu Brasil

Jardim florido de amor e saudade  
Terra que a todos seduz  
Que Deus te cubra de felicidade  
Ninho de sonho e de luz

Cidade maravilhosa  
Cheia de encantos mil  
Cidade maravilhosa  
Coração do meu Brasil

<https://www.lettras.mus.br/marchinhas-de-carnaval/497940/>

9. A palavra “coração” aparece no último verso da 1ª estrofe e se repete ao longo do texto. Que ideia essa palavra transmite sobre a cidade citada?

---

---

---

---

10. Retire do texto duas palavras ou expressões que indiquem sentimentos.

---

---

---

---

11. Explique como o texto constrói uma imagem positiva da cidade ao longo da marchinha.

---

---

---

---

---

---

---

12. Quando o texto afirma que a cidade é o “berço do samba”, isso significa que

- a) o samba surgiu ali.
- b) o samba não existe em outros lugares.
- c) o samba é pouco valorizado.
- d) a cidade não tem outras manifestações culturais.