

ATIVIDADE DE ARTES

Estudante: _____ Data: ____/____/____
Professor (a): _____ Turma: _____
Escola: _____ 

DIA NACIONAL DO TEATRO



O dia do teatro é celebrado no dia 19 de setembro. Essa data é importante para homenagear os profissionais do teatro, que enriquecem nossa cultura com sua arte. A data foi oficializada no país pelo Projeto de Lei nº 6.139/13. O objetivo é celebrar uma das mais antigas expressões artísticas da humanidade, além de homenagear os artistas brasileiros da arte cênica e incentivar a prática teatral.

Origem do Teatro

A história do teatro começou na Grécia Antiga, por volta do século VI a.C. Naquele período, eram realizados rituais em homenagem a Dionísio, o deus mitológico associado à fertilidade, ao vinho e à diversão.

Teatro no Brasil

No Brasil, a primeira expressão do teatro surgiu no século XVI, tendo como finalidade a catequese. Os jesuítas utilizavam as encenações para ensinar a religião católica tanto aos indígenas quanto aos colonos. Entre eles, o padre Anchieta destacou-se como um dos principais responsáveis por esse tipo de representação, conhecida como teatro de catequese. Naquele período, o teatro tinha uma preocupação muito mais religiosa do que artística. Os atores eram, em sua maioria, amadores, e não havia espaços próprios para a realização das peças, que aconteciam em praças, ruas ou escolas.

Tipos de Teatro e Estrutura

Teatro Grego: Surgiu na Grécia Antiga em celebrações a Dionísio. Tinha caráter religioso e apresentações ao ar livre. A orquestra era o espaço central para o coro, a arquibancada acomodava o público e o palco servia para os atores se prepararem e guardarem figurinos e objetos. Téspis é considerado o primeiro ator e produtor teatral.

Teatro Romano: Inspirado no grego, mas com mudanças na arquitetura, incorporando arcos e abóbadas. Os temas valorizavam o entretenimento, como lutas de gladiadores, e havia menos foco religioso.

Teatro Medieval: Apareceu após o declínio do Império Romano. Inicialmente, o teatro foi banido pela Igreja, ressurgindo no século XII com finalidades religiosas, encenando histórias bíblicas e ensinamentos do clero.

Elementos da linguagem teatral

O teatro é uma forma de arte que utiliza diversos elementos para criar uma experiência única para o público. Abaixo, exploramos os principais componentes que formam a linguagem teatral:

Texto: serve como a base para a produção de uma peça. Ele conta a história por meio de diálogos e ações dos personagens, além de fornecer informações sobre cenários, figurinos e iluminação. É através do texto que o dramaturgo transmite suas ideias e provoca reflexões no público.

Personagens: são interpretados pelos atores, que dão vida a essas figuras com base nas orientações do diretor. Eles impulsionam a história por meio de suas ações, diálogos e decisões, representando diferentes pontos de vista e valores, o que gera tensão e drama na narrativa.

Cenário: é o conjunto de elementos físicos e visuais colocados no palco para representar o ambiente onde a ação ocorre. Pode incluir paredes, móveis, objetos de decoração e paisagens. O cenário ajuda o público a identificar o local e as circunstâncias da história, e pode ser modificado ao longo da peça para representar diferentes locais.

Figurinos e Maquiagem: são essenciais para a caracterização dos personagens e para a criação da atmosfera da peça. Os figurinos indicam a época e o ambiente social dos personagens, enquanto a maquiagem pode alterar a aparência dos atores, criando características físicas específicas, como envelhecimento ou ferimentos.

Iluminação e Som: a iluminação é usada para estabelecer a atmosfera de uma cena, podendo criar ambientes aconchegantes, misteriosos ou dramáticos. Ela também direciona a atenção do público para áreas específicas do palco. O som, por sua vez, inclui música, efeitos sonoros e diálogos, complementando a ação e reforçando as emoções da história.

Referências textuais:

https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino_fundamental/arte-teatro-jogos-teatrais-4/

<https://www.gov.br/cultura/pt-br/assuntos/noticias/dia-nacional-do-teatro-setor-ve-com-otimismo-as-acoes-do-minc>

<https://www.todamateria.com.br/historia-do-teatro/>
Adaptado por Érica Sousa, Tudo Sala de Aula.



Atividades

1. Em que data é celebrado o Dia Nacional do Teatro no Brasil?

2. Por que é importante ter um dia dedicado ao teatro?

3. Como o teatro surgiu no Brasil?

4. Os atores dão vida aos personagens em uma peça teatral. De que forma os personagens movimentam a história no teatro?

5. Qual foi a finalidade do teatro no Brasil durante o século XVI?

- a) Entreter o público com comédias.
- b) Ensinar religião aos indígenas e colonos.
- c) Mostrar lutas de índios e escravizados.
- d) Apresentar tragédias brasileiras.

6. No teatro, as expressões faciais e corporais são essenciais para o sucesso de uma peça. Assim sendo, identifique as emoções representadas pelas figuras a seguir.





7. Descreva qual a função dos elementos do teatro abaixo.

a) Personagens _____

b) Figurinos _____

c) Cenário _____

d) Iluminação _____

e) Maquiagem _____

8. Quem é considerado o primeiro ator e produtor teatral da história do teatro grego?

- a) Eurípides.
- b) Aristófanes.
- c) Téspis.
- d) Sófocles.

9. Qual elemento da linguagem teatral serve como base para toda a peça, incluindo diálogos, ações e informações como um todo?

- a) Texto.
- b) Personagem.
- c) Cenário.
- d) Iluminação.

10. Leia as afirmações a seguir e indique com **V**, se verdadeira, ou **F**, se falsa.

- a. () O texto teatral contém apenas os diálogos entre os personagens.
- b. () O cenário pode ser modificado durante a peça para indicar diferentes lugares.
- c. () Figurinos e maquiagem ajudam a definir época e características dos personagens.
- d. () Os personagens são criados pela plateia, já que é o público que define o roteiro da apresentação.
- e. () A iluminação pode direcionar o olhar do público para partes específicas do palco.
- f. () O som no teatro é usado somente para reproduzir músicas de fundo.

11. Entre os elementos arquitetônicos do teatro romano, estavam

- a) pirâmides e obeliscos.
- b) arcos e abóbadas.
- c) torres e muralhas.
- d) escadarias e colunas gregas.

12. O teatro grego surgiu em celebrações ao deus:



A) Apolo



B) Dionísio



C) Zeus



D) Hermes

13. Você já participou de alguma apresentação teatral? Se sim, quais experiências você mais gostou?

14. Cite três aprendizagens obtidas nesta aula.

--	--	--