

# ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
Professor (a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
Escola: \_\_\_\_\_ 

Leia o texto para responder às questões.

## LUIS FERNANDO VERISSIMO



Luis Fernando Verissimo nasceu em 26 de setembro de 1936, em Porto Alegre, no Rio Grande do Sul. É filho do escritor modernista Érico Verissimo (1905-1975).

Seus primeiros anos de estudo formal se realizaram nos Estados Unidos, onde o pai trabalhou como professor na Universidade da Califórnia, de 1943 a 1945.

Então, já no Brasil, estudou no Instituto Porto Alegre. Mas, por volta dos 16 anos de idade, retornou aos Estados Unidos, onde estudou na Roosevelt High School, em Washington, e regressou ao Brasil em 1956. Já no ano de 1962, morando no Rio de Janeiro, trabalhou no jornal da Câmara de Comércio Americana.

Em 1967, de volta a Porto Alegre, passou a escrever para o jornal Zero Hora e também trabalhou na MPM Propaganda, como redator. Nos anos 1970, também escreveu para o jornal Folha da Manhã e para o Jornal do Brasil, além de atuar como tradutor. Já nos anos 1980, viveu novamente nos Estados Unidos, agora com a esposa e os filhos.

O autor também escreveu para a revista Veja, a partir de 1982. No ano de 1989, passou a escrever para O Estado de S. Paulo. Dez anos depois, Verissimo se tornou colunista do jornal O Globo. Já na tevê Globo, foi redator de programas como Planeta dos homens e Viva o gordo.

Em 1997, recebeu o troféu Juca Pato, na categoria Intelectual do Ano. Na sua adolescência nos Estados Unidos, se apaixonou pelo jazz e, mais tarde, se tornou saxofonista. Assim, nos anos 1990, se tornou integrante da banda brasileira Jazz 6. Autor de best-sellers, o escritor e músico é um dos autores mais conhecidos do Brasil.

Autor da literatura contemporânea brasileira e conhecido, principalmente, pelas suas crônicas, Luis Fernando Verissimo produziu obras com estas características: Ironia; Humor refinado; Elementos do

cotidiano brasileiro; Crítica sociopolítica; Linguagem objetiva; Cenário urbano; Caráter satírico; Narrativas policiais.

Luis Fernando Verissimo morreu no dia 30 de agosto de 2025 em decorrência de uma pneumonia.

Fonte: <https://brasilecola.uol.com.br/literatura/luis-fernando-verissimo.htm>

## Atividades \_\_\_\_\_

1. O texto é classificado como biografia. Isso se justifica porque

- a) descreve fatos fictícios e reais vivenciados pelo biografado.
- b) apresenta a vida de uma pessoa real, com informações sobre sua trajetória.
- c) traz apenas opiniões pessoais sobre o escritor Luis Fernando Verissimo.
- d) expõe regras de escrita e normas da língua portuguesa.

2. A partir da leitura, destaque no texto os elementos característicos do gênero biografia indicados a seguir.

a) Dados pessoais (nome completo, data e local de nascimento).

---

---

---

b) Referência familiar.

---

---

c) Formação e estudos.

---

---

---

d) Trajetórias profissionais (Relacionadas a veículos de imprensa).

---

---

---

e) Reconhecimento.

---

---

f) Final da vida.

---

---

3. Releia o trecho abaixo e responda:

“**Então**, já no Brasil, estudou no Instituto Porto Alegre. **Mas**, por volta dos 16 anos de idade, retornou aos Estados Unidos, **onde** estudou na Roosevelt High School...”

As palavras em destaque, nesse trecho, estabelecem, respectivamente, relação ou circunstância de

- a) causa – oposição – tempo.
- b) conclusão – comparação – lugar.
- c) adição – explicação – modo.
- d) sequência – contraste – lugar.

4. Em: Assim, nos anos 1990, se tornou integrante da banda brasileira Jazz..., a conjunção “assim” tem o sentido de introduzir

- a) uma conclusão do que já foi mencionado.
- b) uma opinião pessoal do autor sobre o fato.
- c) uma explicação do que já foi apresentado.
- d) uma comparação entre os acontecimentos.

5. Como a paixão pelo jazz influenciou a vida de Luis Fernando Verissimo?

---

---

---

6. Para escrever um texto do gênero biografia, é fundamental selecionar e organizar informações relevantes sobre a vida da pessoa retratada. Com base nisso, assinale (V) para Verdadeiro e (F) para Falso sobre os elementos essenciais na construção de uma biografia.

- ( ) Pesquisa detalhada sobre a vida da pessoa.
- ( ) Estilo narrativo claro e envolvente.
- ( ) Linguagem informal e coloquial.
- ( ) Checagem de informações em fontes confiáveis.
- ( ) Objetividade na apresentação da vida do biografado.
- ( ) Uso de humor para tornar o texto divertido.
- ( ) Organização cronológica dos acontecimentos.
- ( ) Inclusão de fatos relevantes da trajetória pessoal e profissional.
- ( ) Referência a datas e locais importantes da vida do biografado.
- ( ) Opiniões subjetivas do autor como base principal do texto

7. Leia a charge e responda.



Com base na charge e nos elementos do gênero biografia, pode-se afirmar que a charge

- a) apresenta informações sobre a vida e a morte do autor, características típicas de uma biografia.
- b) é uma opinião subjetiva sobre a obra de Verissimo, sem relação com fatos da sua vida.
- c) descreve apenas o humor e a ironia presentes nas crônicas do autor.
- d) substitui uma biografia, resumindo toda a trajetória do autor.

8. Qual é a principal finalidade do texto sobre Luis Fernando Verissimo?

---

---

9. Você já conhecia Luis Fernando Verissimo? Já leu algum texto de sua autoria? Se sim, qual?

---

---

10. O texto menciona que Luis Fernando Verissimo foi redator de programas na TV Globo. Cite dois desses programas.

---

---

11. Em: “... também escreveu para o jornal Folha da Manhã e para o Jornal do Brasil, **além de** atuar como tradutor”, o termo grifado expressa

- a) alternância.
- b) oposição.
- c) adição.
- d) explicação.

12. Sobre a carreira de Luis Fernando Verissimo, é possível concluir que

- a) ele se dedicou exclusivamente à literatura, evitando trabalhos em outras mídias.
- b) sua trajetória profissional foi marcada por grande versatilidade e adaptação a diferentes mídias.
- c) ele priorizou sempre os jornais locais de Porto Alegre, recusando oportunidades em veículos de circulação nacional.
- d) a tradução de livros foi sua única fonte de renda antes de se tornar um escritor conhecido.

13. De acordo com a linha do tempo apresentada no texto, qual é a ordem correta dos eventos a seguir na vida de Luis Fernando Verissimo?

- I. Passa a escrever para O Estado de S. Paulo.
- II. Se torna colunista do jornal O Globo.
- III. Recebe o troféu Juca Pato.

- a) I, II, III.
- b) II, I, III.
- c) I, III, II.
- d) III, II, I.