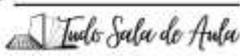


## ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

Estudante: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
Professor (a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
Escola: \_\_\_\_\_ 

Leia abaixo um trecho do texto “Um Apólogo”, de Machado de Assis e responda às questões 1 e 2.

### UM APÓLOGO

“Era uma vez uma agulha, que disse a um novelo de linha:

— Por que está você com esse ar, toda cheia de si, toda enrolada, para fingir que vale alguma coisa neste mundo?”

[...]

Fonte:

<https://www.biblio.com.br/conteudo/MachadodeAssis/umapologo>

1. Quais são os personagens principais desse texto? O que eles têm em comum?

---

---

---

---

2. É uma característica marcante do apólogo

- ser um texto narrativo curto com final engraçado.
- apresentar personagens principais que são animais.
- trazer uma notícia clara e objetiva aos leitores da internet.
- apresentar objetos como personagens, transmitindo uma moral.

3. Os dois pontos empregados nesse trecho servem para marcar

- a fala do narrador.
- a fala do personagem.
- a finalização de uma ideia.
- uma opinião do narrador.

4. No trecho: “...toda cheia de **si**...”, a quem se refere o pronome destacado?

---

5. Em: “...**para** fingir que vale alguma coisa neste mundo?”, a palavra destaca introduz uma ideia de

- tempo.
- alternância.
- consequência.
- finalidade.

6. No trecho apresentado, há uma palavra cuja forma de escrita mudou com o passar do tempo e atualmente é grafada de maneira diferente. Qual é essa palavra e como ela é escrita atualmente?

---

---

Leia o texto e responda às questões 7 – 17.

### O LÁPIS E A BORRACHA

O lápis era o melhor amigo da borracha, principalmente quando ele errava.

Mas, um dia, a borracha chegou e disse:

— Lápis, você é muito folgado, vive errando!

O lápis olhou para a borracha e respondeu, furioso com sua amiga:

— Você que é folgada, vive presa em cima de mim!

Apesar das brigas, os amigos eram inseparáveis: ajudavam seu dono de segunda a segunda.

Certo dia, o lápis teria uma prova muito difícil para fazer. Ele estava muito nervoso, e a borracha se aproximou e disse com carinho:

— Calma, amigo, tenha calma.

O lápis, ainda nervoso, respondeu:

— Obrigado pela ajuda, mas eu não consegui pensar... fiz o que pude.

A borracha o tranquilizou:

— Você foi muito bem, vai passar com tranquilidade.

O lápis foi para casa ansioso para saber o resultado da prova, mas o problema é que ele só sairia na semana seguinte.

Enquanto o resultado não chega, o lápis continua escrevendo, escrevendo e escrevendo...

E a borracha continua apagando, apagando e apagando...

Amigos para sempre.

Fonte: <https://www.recantodasletras.com.br/redacoes/1785412>

Texto adaptado por Tudo Sala de Aula

7. Por esse texto é considerado um apólogo?

---

---

---

---

8. Sobre as características do gênero apólogo, assinale (V) para as afirmações verdadeiras e (F) para as falsas.

- a. ( ) O apólogo costuma ser narrado em 3ª pessoa e busca ensinar uma lição de moral.
- b. ( ) A fábula e o apólogo são gêneros totalmente iguais e não apresentam diferenças.
- c. ( ) No apólogo, os personagens são geralmente objetos inanimados.
- d. ( ) O apólogo é um texto que apresenta opinião sobre um tema polêmico e traz informações.
- e. ( ) O objetivo principal do apólogo é apenas divertir, geralmente não traz ensinamento.

9. A lição principal apresentada no texto “O Lápis e a Borracha” é que

- a) as pessoas não devem ser gananciosas.
- b) todos devem ter senso de responsabilidade.
- c) as pessoas precisam da ajuda umas das outras.
- d) não devemos ser precipitados em nossas ações.

10. Na frase: “**Mas**<sup>1</sup>, **um dia**<sup>2</sup>, a borracha chegou **e**<sup>3</sup> disse.”, as expressões grifadas estabelecem, respectivamente, ideias de

- a) Adição (1), tempo (2) e oposição (3).
- b) Oposição (1), tempo (2) e explicação (3).
- c) Oposição (1), tempo (2) e adição (3).
- d) Intensidade (1), lugar (2) e causa (3).

11. A finalidade principal do texto “O Lápis e a Borracha” é

- a) informar sobre os usos do lápis e da borracha.
- b) fazer o leitor a usar mais lápis do que a borracha.
- c) explicar como fazer uma prova difícil na escola.
- d) entreter o leitor e transmitir uma lição de amizade.

12. Por que a borracha tentou acalmar o lápis antes da prova?

---

---

13. É possível inferir que a lição apresentada pelo texto é que

- a) não se deve brigar na escola.
- b) a amizade vai além das diferenças.
- c) o lápis sempre vence a borracha na discussão.
- d) nunca devemos discutir, mesmo tendo razão.

14. Identifique a que ou a quem se referem as palavras grifadas nos trechos a seguir:

- a) “... mas **eu** não consegui pensar...” (10º parágrafo)

---

b) “... principalmente quando **ele** errava.” (1º parágrafo)

---

c) “... os **amigos** eram inseparáveis...” (6º parágrafo)

---

d) “... furioso com sua **amiga**...” (4º parágrafo)

---

15. O conflito do texto “O Lápis e a Borracha” começa quando

- a) a borracha reclama que o lápis erra muito.
- b) a borracha resolve consolar o lápis.
- c) o lápis faz uma prova e precisa ser consolado.
- d) o lápis espera o resultado da prova que fez.

16. Explique o papel da borracha no sucesso do lápis, relacionando-o à ideia de cooperação.

---

---

---

---

---

17. Localize no texto uma palavra que significa:

a) Apreensivo: \_\_\_\_\_

b) Tranquilidade: \_\_\_\_\_

c) Auxílio: \_\_\_\_\_

d) Proprietário: \_\_\_\_\_

e) Confusões: \_\_\_\_\_