

ATIVIDADE DE GEOGRAFIA

Estudante: _____ Data: ____/____/____

Professor (a): _____ Turma: _____

Escola: _____ 

OS CAIÇARAS



Os caiçaras representam um dos povos tradicionais brasileiros, descendentes de europeus, indígenas e africanos quilombolas, que historicamente viveram entre a terra e o mar. Estabeleceram-se no litoral sul e sudeste do Brasil, ocupando as regiões costeiras do Rio de Janeiro, São Paulo, Paraná e Santa Catarina, especialmente nas encostas da Mata Atlântica, em costões rochosos, restingas e manguezais.

A palavra “caiçara” tem origem no tupi-guarani: *caa* significa “galhos”, “paus” ou “mato”, e *içara* quer dizer “armadilha”.

RELAÇÃO COM A NATUREZA

No passado, o isolamento geográfico limitava o contato dos caiçaras com culturas urbanas. Por esse motivo, sua sobrevivência baseava-se em uma convivência equilibrada com a natureza, por meio da pesca, da agricultura associada à coleta, do artesanato e de outras formas de extrativismo. A pesca de subsistência é a principal atividade exercida por esse povo. Para realizá-la, utilizam embarcações e instrumentos tradicionais, como a poita, uma âncora primitiva de origem indígena, empregada para segurar canoas e redes.

Na agricultura, os caiçaras praticam técnicas herdadas dos indígenas, como o manejo de coivaras ou “roça de toco”, que consiste na derrubada e queima controlada da vegetação para o plantio. Após o cultivo, o solo é deixado em repouso por um período — chamado pousio — para se regenerar. O principal produto obtido com essa prática é a farinha de mandioca.

OUTRAS MARCAS CULTURAIS

A música popular caiçara é fonte de estudos por pesquisadores no Brasil. Em seu repertório musical, os nativos constroem seus próprios instrumentos de forma muito rudimentar: rabecas, machetes, violas de machete e diversos tipos de tambores e instrumentos de percussão são encontrados nas comunidades, e utilizados em seus fandangos, dança típica cultural destas comunidades tradicionais.

AMEAÇAS

Apesar da riqueza cultural, seus costumes correm risco. A especulação imobiliária, o turismo de massa com elevado impacto social e ambiental e as restrições legais que dificultam a prática tradicional da pesca colocam em risco a cultura desse povo. Sem políticas públicas eficazes, a cultura caiçara pode desaparecer.

Referências:

<https://www.comciencia.br/caicaras-o-tradicional-povo-do-litoral-brasileiro>

<https://www.icmbio.gov.br/cairucu/visitaacao/atrativosculturais.html>

Adaptado e reescrito por: Larissa Fonteles – Tudo Sala de Aula

Atividades

1. No mapa abaixo, pinte as regiões que abrigam as comunidades caiçaras.



2. De que forma as populações caiçaras vivem?

3. Assinale as imagens que representam modos de subsistência das populações caiçaras.



()



()



()



()

4. Os caiçaras são descendentes de quais grupos populacionais?
- Asiáticos, indígenas e quilombolas.
 - Indígenas, africanos e europeus.
 - Vikings, europeus e africanos.
 - Quilombolas, vikings e asiáticos.

5. Marque **V** (verdadeiro) ou **F** (falso) para as sentenças abaixo.

- () O turismo representa uma ameaça à cultura do povo caiçara.
 () A palavra "caiçara" tem origem no tupi-guarani.
 () A mineração é a principal atividade extrativista exercida culturalmente pelos caiçaras.
 () A agricultura caiçara preserva práticas herdadas dos povos indígenas.
 () Os caiçaras vivem, tradicionalmente, em áreas urbanizadas.

6. O caça-palavras abaixo traz três instrumentos utilizados na música caiçara. Encontre-os.

M	V	G	H	U	N	X	W
A	Q	C	B	P	F	N	K
C	R	A	B	E	C	A	B
H	F	I	Y	Z	A	X	I
E	U	C	S	X	M	S	O
T	A	M	B	O	R	E	S
E	D	A	Y	T	K	L	A
D	I	O	P	M	E	M	Ç

7. A imagem abaixo representa uma expressão musical-coreográfica-poética e festiva dos caiçaras.



Como é denominada esta expressão artística?

8. Observe a charge abaixo.



Fonte: Imagem gerada pela equipe Tudo Sala de Aula com auxílio de IA (ChatGPT, 2025).

- A charge apresenta uma problemática enfrentada pelas comunidades caiçaras. A situação representada diz respeito a)
- à especulação imobiliária.
 - à construção de melhores moradias para a população.
 - ao descarte de entulhos nas comunidades tradicionais.
 - à poluição dos rios e mares.

9. Qual o principal produto obtido do manejo da roça? Escreva abaixo.



10. Assinale com X as ações que podem ser consideradas políticas públicas para a preservação da cultura e costumes caiçaras.

- () Demarcação e proteção das terras ocupadas tradicionalmente.
 () Conversão de territórios tradicionais em áreas urbanizadas e comerciais.
 () Criação de programas de incentivo à pesca artesanal.
 () Compra de terras por pessoas de fora da comunidade.
 () Construção de empreendimentos privados (ex.: resorts, condomínios e pousadas).
 () Fomento ao turismo de base comunitária, envolvendo os próprios caiçaras na gestão da atividade turística.