

SIMULADO SOBRE FRAÇÕES

Estudante: _____ Data: ____/____/____
Professor (a): _____ Turma: _____
Escola: _____ 

1. Observe as figuras a seguir.

FIGURA 1

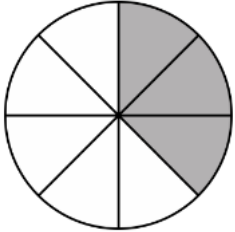
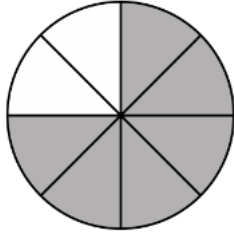


FIGURA 2



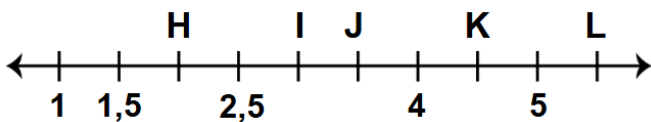
Quais frações representam a parte cinza de cada figura, respectivamente?

- a) $\frac{3}{8}$ e $\frac{6}{8}$ b) $\frac{5}{8}$ e $\frac{2}{8}$
c) $\frac{3}{5}$ e $\frac{6}{2}$ d) $\frac{5}{3}$ e $\frac{2}{6}$

2. Angélica comprou um bolo de chocolate e o dividiu em 12 pedaços. Ela comeu 1 pedaço e seu filho Arthur comeu 3. Qual fração representa a parte do bolo que ainda restou?

- a) $\frac{4}{12}$ b) $\frac{4}{8}$
c) $\frac{8}{4}$ d) $\frac{8}{12}$

3. Observe a reta a seguir.



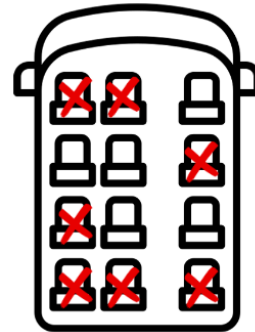
Em qual ponto da reta a fração $\frac{9}{2}$ está localizada?

- a) I.
b) J.
c) K.
d) L.

4. Marque a alternativa que apresenta uma fração equivalente de $\frac{3}{9}$.

- a) $\frac{4}{10}$ b) $\frac{1}{3}$
c) $\frac{2}{8}$ d) $\frac{2}{4}$

5. Jadson foi comprar uma passagem de ônibus para viajar e recebeu o mapa dos assentos para escolher onde sentar. Os bancos ocupados estavam marcados com um X.



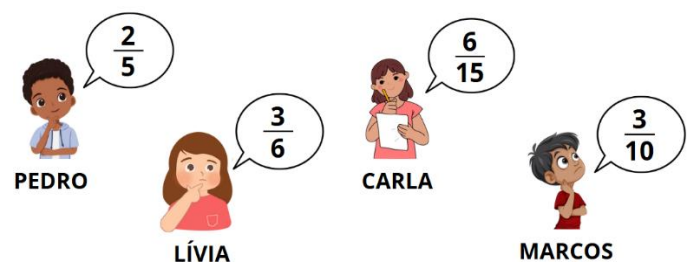
Qual fração representa os assentos disponíveis nesse ônibus?

- a) $\frac{5}{12}$ b) $\frac{5}{7}$
c) $\frac{7}{5}$ d) $\frac{7}{12}$

6. Alana estava no trabalho e pediu que seu filho Heitor comprasse um pudim para a sobremesa do almoço. Ao chegar em casa, no fim do dia, Heitor contou que havia comido $\frac{3}{14}$ do pudim. Isso significa que:

- a) Heitor dividiu o pudim em 17 fatias e comeu 3.
b) Heitor dividiu o pudim em 14 fatias e comeu 3.
c) Heitor dividiu o pudim em 14 fatias e comeu 11.
d) Heitor dividiu o pudim em 17 fatias e comeu 14.

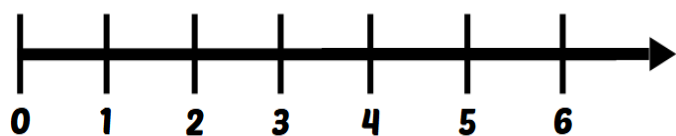
7. A professora Celina colocou algumas frações no quadro e pediu que cada aluno escolhesse uma.



Quais alunos escolheram frações equivalentes?

- a) Pedro e Lívia.
b) Carla e Marcos.
c) Pedro e Carla.
d) Lívia e Marcos.

8. Observe a reta numérica abaixo.



Qual a localização da fração $\frac{9}{4}$ nessa reta?

- a) Entre 1 e 2.
- b) Exatamente em 2.
- c) Entre 2 e 3.
- d) Exatamente em 3.

9. Qual das frações abaixo é equivalente a $\frac{4}{16}$?

- a) $\frac{2}{12}$
- b) $\frac{1}{4}$
- c) $\frac{8}{24}$
- d) $\frac{2}{4}$

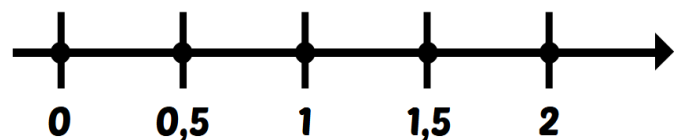
10. Observe a imagem a seguir.

A torn piece of yellow paper with a black border. It contains the equation $\frac{3}{5} = \frac{?}{15}$.

Qual número está faltando para que essas frações sejam equivalentes?

- a) 3
- b) 6
- c) 9
- d) 12

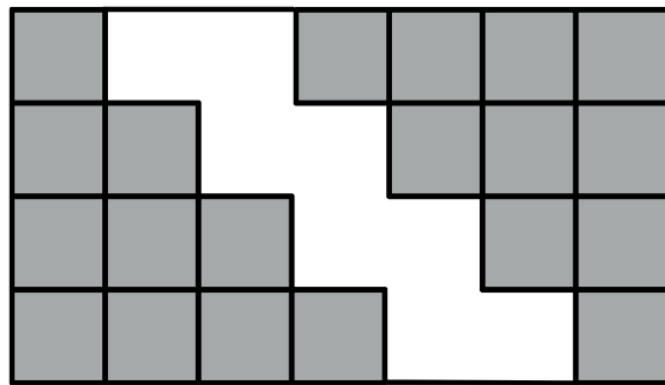
11. Indique as frações $\frac{2}{4}$ e $\frac{1}{2}$ na reta numérica abaixo.



É possível afirmar que

- a) as frações estão em lugares diferentes.
- b) $\frac{2}{4}$ é maior que $\frac{1}{2}$.
- c) as duas frações ocupam o mesmo ponto na reta.
- d) $\frac{2}{4}$ é menor que $\frac{1}{2}$.

12. Yago precisava montar uma moldura usando 28 quadradinhos. Depois de algum tempo de trabalho, a montagem ficou da seguinte forma.



Qual fração representa a quantidade de quadradinhos que ainda faltam ser colocados na moldura?

- a) $\frac{4}{20}$
- b) $\frac{20}{28}$
- c) $\frac{8}{20}$
- d) $\frac{8}{28}$

Apoio pedagógico para este material



Para acessar o **gabarito**, o **planejamento** e as **demais orientações**, escaneie o QR Code **ou** clique no botão ao lado. Ao abrir, role a página para baixo.



Mais opções de materiais e suportes gratuitos para professores:

Acesse nosso **site** e encontre milhares de atividades gratuitas para enriquecer suas aulas.



Entre em grupos de **WhatsApp** e fique por dentro das novidades e lançamentos.



Acesse o nosso **Instagram** e acompanhe conteúdos, dicas e novidades para professores.



© Tudo Sala de Aula – Todos os direitos reservados

Este material é protegido pela legislação de direitos autorais e destina-se exclusivamente ao uso pedagógico em sala de aula ou em casa. É permitida a utilização e impressão para fins educacionais, sendo proibida a reprodução, comercialização, distribuição, publicação em livros ou disponibilização deste material, integral ou parcialmente, em sites, redes sociais, plataformas ou outros meios, sem autorização prévia do Tudo Sala de Aula.