

PROPOSTA CURRICULAR **2016**

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA

TURMA: 8° ANO

ESCOLA JOÃO MOREIRA BARROSO

PROFESSOR: FRANCISCO MAURÍCIO ARAÚJO

**1º BIMESTRE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MATRIZ DE REFERÊNCIA** **(PROVA BRASIL)** | **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** | **CONTEÚDOS** | **METODOLOGIAS** **DE ENSINO** |
| **D1**- Localizar informações explícitas em um texto - Prova Brasil**D2 –** Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto - Prova Brasil**D3 –** Inferir o sentido de uma palavra ou expressão - Prova Brasil**D4 –** Inferir uma informação implícita em um texto - Prova Brasil**D5** – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diversos (propagandas, quadrinhos, fotos, etc.) - Prova Brasil**D6 –** Identificar o tema de um texto - Prova Brasil**D7** – Identificar a tese de um texto - Prova Brasil**D8** – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la - Prova Brasil**D9** – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto – Prova Brasil **D10 –** Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa - Prova Brasil**D11 –** Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto - Prova Brasil**D12** – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros - Prova Brasil**D13** – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto - Prova Brasil**D14** – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato - Prova Brasil**D15 –** Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. - Prova Brasil**D16 –** Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados - Prova Brasil**D17 –** Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações - Prova Brasil**D18 –** Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão - Prova Brasil**D 19 –** Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de recursos ortográficos e morfossintáticos - Prova Brasil**D20 –** Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido - Prova Brasil**D21** – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema - Prova Brasil | -Promover o acesso à literatura de cordel através de autores nordestinos; -Conhecer a origem da literatura de cordel e sua influência no universo da cultura nordestina; -Identificar que o cordel tem origem na oralidade;-Analisar, interpretar e produzir comentários sobre fotografias;-Ler e interpretar a letra de uma canção; -Identificar os gêneros textuais usados no dia a dia e compreenda suas características centrai*s*;   -Conhecer a importância dos gêneros textuais nas situações comunicativas;  -Produzir diversos tipos de textos a partir dos gêneros estudados;  -Incentivar a pesquisa, debates e troca de ideias;-Reconhecer e diferenciar fonemas e letras;-Conhecer encontros vocálicos parautilizar na acentuação de palavras;-Fazer uso das regras de acentuação de palavras paroxítonas;-Estimular a capacidade de leitura da (o) estudante como fonte de conhecimento, cultura e ampliação das formas de pensamento e raciocínio, incentivando-a (o) a assumir uma postura crítica e consciente diante dos textos.-Apresentar aos alunos as condições de aprendizagem através dos sinônimos e antônimos; | **LITERATURA:****Leitura e compreensão:**- Leitura, oralidade, interpretação e compreensão;- Leitura: Bullying, não tem a menor graça.**Gêneros textuais:**-Depoimento-Lenda-Cordel-Carta denúncia-Memória-Debate**Práticas de literatura:**-O jogo começou: “Um escândalo na Boêmia” de Arthur Conan Doyle.-Memórias literárias**GRAMÁTICA:**-Fonologia-Tonicidade silábica-Sinonímia -Antonímia**PRODUÇÃO DE TEXTO:**-Depoimento-Memórias**ORTOGRAFIA:**-Emprego do s, z x ch, ss e ç**LIVRO DO BIMESTRE:**Se bem me lembro (Memórias)**PROJETO:**-Olimpíada Escrevendo oFuturo;-Gincana de português: Etapa 01. | Aplicação de projetos;Exercícios; Exemplificações;Projeção de vídeos;Exploração de textos;Exposição oral e escrita;Sondagem e discussão;Pesquisas e análises;Dinâmicas e jogos com os conteúdos gramaticais;Analise e síntese de musicas;Leitura de imagens;Trabalhos individuais e em equipe;Simulados onlines;Testes parciais;Avaliações;Utilização do livro do aluno; Colaboração na aprendizagem dos colegas;Avaliações escritas.Projeção de vídeos;Exploração de textos;Exposição oral e escrita;Sondagem e discussão;Trabalhos dirigidos (individuais e em grupos) - exercícios de fixação- participação em sala- trabalhos em grupo - trabalhos individuais- pesquisa;Debate abordando o tema evidenciado no texto;Realização das atividades propostas no livro-texto e correção das respostas propondo a reescrita das incorretas e explicando as incorreções;Produção de textos a partir de orientações dadas. |

**2º BIMESTRE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MATRIZ DE REFERÊNCIA** **(PROVA BRASIL)** | **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** | **CONTEÚDOS** | **METODOLOGIAS** **DE ENSINO** |
| **D1**- Localizar informações explícitas em um texto - Prova Brasil**D2 –** Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto - Prova Brasil**D3 –** Inferir o sentido de uma palavra ou expressão - Prova Brasil**D4 –** Inferir uma informação implícita em um texto - Prova Brasil**D5** – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diversos (propagandas, quadrinhos, fotos, etc.) - Prova Brasil**D6 –** Identificar o tema de um texto - Prova Brasil**D7** – Identificar a tese de um texto - Prova Brasil**D8** – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la - Prova Brasil**D9** – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto – Prova Brasil **D10 –** Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa - Prova Brasil**D11 –** Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto - Prova Brasil**D12** – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros - Prova Brasil**D13** – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto - Prova Brasil**D14** – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato - Prova Brasil**D15 –** Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc. - Prova Brasil**D16 –** Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados - Prova Brasil**D17 –** Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações - Prova Brasil**D18 –** Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão - Prova Brasil**D 19 –** Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de recursos ortográficos e morfossintáticos - Prova Brasil**D20 –** Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido - Prova Brasil**D21** – Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema - Prova Brasil | -Ler individualmente e em grupo, identificar recursos linguísticos.-Discutir sobre os textos lidos.-Escrever breves ensaios sobre obras literárias, expressar seus pontos de vista frente ao texto e levantar argumentos.-Desenvolver e aperfeiçoar os mecanismos de leitura escrita, associando as novas situações       de aprendizagem e situações práticas. -Reconhecer a função das **figuras de linguagem** na construção de sentidos dos textos.-Estudar e compreender as diferenças entre frase, oração e período.-Estimular a capacidade de leitura da (o) estudante como fonte de conhecimento, cultura e ampliação das formas de pensamento e raciocínio, incentivando-a (o) a assumir uma postura crítica e consciente diante dos textos.-Sensibilizar e ampliar os conhecimentos dos alunos em relação à importância do ensino a **ortografia.** | **LITERATURA:****Leitura e compreensão:**- Leitura, oralidade, interpretação e compreensão;- Leitura: (Diversidade Cultural) Fuga ao redor do quarteirão e Fora de época.**Gêneros textuais:**-Memória-Notícia-Tira-Cartum-Crônica-Verbete de dicionário e poema**Práticas de literatura:**-O jogo começou: “A carta furtada” de Edgar Allan Poe.-Memórias literárias**GRAMÁTICA:**-O uso de recurso expressivo da língua: \*Gradação \*Repetição \*Eufemismo \*Antítese-Frase e oração: Conceito de verbo**PRODUÇÃO DE TEXTO:**-Memória**ORTOGRAFIA:**-Emprego do s, z x ch, ss e ç;-Letras maiúsculas e minúsculas;-Uso do ponto corrente e vírgula.**LIVRO DO BIMESTRE:**Coletânea de Memórias**PROJETO:**-Olimpíada de português;-Gincana de português: Etapa 02;-Memorial da comunidade. | Aplicação de projetos;Exercícios; Exemplificações;Projeção de vídeos;Exploração de textos;Exposição oral e escrita;Sondagem e discussão;Pesquisas e análises;Dinâmicas e jogos com os conteúdos gramaticais;Analise e síntese de musicas;Leitura de imagens;Trabalhos individuais e em equipe;Simulados onlines;Testes parciais;Avaliações;Utilização do livro do aluno; Colaboração na aprendizagem dos colegas;Avaliações escritas.Projeção de vídeos;Exploração de textos;Exposição oral e escrita;Sondagem e discussão;Trabalhos dirigidos (individuais e em grupos) - exercícios de fixação- participação em sala- trabalhos em grupo - trabalhos individuais- pesquisa;Debate abordando o tema evidenciado no texto;Realização das atividades propostas no livro-texto e correção das respostas propondo a reescrita das incorretas e explicando as incorreções;Produção de textos a partir de orientações dadas; |

**3º BIMESTRE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MATRIZ DE REFERÊNCIA** **(PROVA BRASIL)** | **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** | **CONTEÚDOS** | **METODOLOGIAS** **DE ENSINO** |
| **D1-** Localizar informações explícitas em um texto – Prova Brasil**D2 –** Inferir informação em texto verbal - Prova Brasil**D3 –** Inferir o sentido de uma palavra ou expressão - Prova Brasil**D4 –** Interpretar textos não verbais e textos que articulam elementos verbais e não verbais.**D5** -Identificar o tema ou assunto de um texto.**D10 –** Identificar o propósito comunicativo em diferentes gêneros.**D15 –** Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas marcadas por conjunções, advérbios, etc. - Prova Brasil**D17 –** Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações - Prova Brasil**D18 –** Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão - Prova Brasil**D19 –** Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos. - Prova Brasil | -Apresentar o período composto.-Analisar as relações de coordenação e subordinação entre períodos.-Sensibilizar e ampliar os conhecimentos dos alunos em relação à importância do ensino a **ortografia.**-Estimular a capacidade de leitura da (o) estudante como fonte de conhecimento, cultura e ampliação das formas de pensamento e raciocínio, incentivando-a (o) a assumir uma postura crítica e consciente diante dos textos.-Analisar e discutir textos percebendo os elementos discursivos semânticos e gramaticais neles expressos;-Redigir textos coerentes e coesos observando a acentuação e a pontuação;-Compreender na leitura do texto escrito o significado, as relações dos fatos elaborados, estabelecendo relação com outros textos e seu universo de referência. | **LITERATURA:****Leitura e compreensão:**- Leitura, oralidade, interpretação e compreensão;- Leitura: (O universo jovem: juventude ou juventudes?) O jovem que a MTV estudou.**Gêneros textuais:**-Anúncio publicitário-Editorial-Entrevista-Texto de divulgação científica-Manual de instrução-Crônica**Práticas de literatura:**-Contos fantásticos.**GRAMÁTICA:**-Período composto: \*Conceito de período \*Período composto \*Períodos com conjunção-Período composto por coordenação-Orações coordenadas sindéticas e assindéticas.**PRODUÇÃO DE TEXTO:**-Crônica**ORTOGRAFIA:**-Grafia das palavras: -ansa ou -ança?-Grafia das palavras: -ise ou –isse?-Grafia das palavras: quando usar -ação?-Acentuação das palavras.**LIVRO DO BIMESTRE:**A escrava Isaura**PROJETO:**-Palavras cruzadas;-Jornalzinho na escola. | Aplicação de projetos;Exercícios; Exemplificações;Projeção de vídeos;Exploração de textos;Exposição oral e escrita;Sondagem e discussão;Pesquisas e análises;Dinâmicas e jogos com os conteúdos gramaticais;Analise e síntese de musicas;Leitura de imagens;Trabalhos individuais e em equipe;Simulados onlines;Testes parciais;Avaliações;Utilização do livro do aluno; Colaboração na aprendizagem dos colegas;Avaliações escritas.Projeção de vídeos;Exploração de textos;Exposição oral e escrita;Sondagem e discussão;Trabalhos dirigidos (individuais e em grupos) - exercícios de fixação- participação em sala- trabalhos em grupo - trabalhos individuais- pesquisa;Debate abordando o tema evidenciado no texto;Realização das atividades propostas no livro-texto e correção das respostas propondo a reescrita das incorretas e explicando as incorreções;Produção de textos a partir de orientações dadas; |

**4º BIMESTRE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MATRIZ DE REFERÊNCIA** **(PROVA BRASIL)** | **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** | **CONTEÚDOS** | **METODOLOGIAS** **DE ENSINO** |
| **D1-** Localizar informações explícitas em um texto- Prova Brasil**D2 –** Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto - Prova Brasil**D3 –** Inferir o sentido de uma palavra ou expressão- Prova Brasil**D5 –** Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto, etc.) - Prova Brasil**D8 –** Formular hipóteses sobre o conteúdo do texto.**D10 –** Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa - Prova Brasil**D13 –** Identificar os níveis de linguagem e/ou as marcas linguísticas que evidenciam locutor e/ou interlocutor – Prova Brasil**D16 –** Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados – Prova Brasil**D 17 –** Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações – Prova Brasil**D19 –** Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos – Prova Brasil**D20 –** Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos de um mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido – Prova Brasil | -Saber reconhecer as orações coordenadas e suas classificações de acordo com o tipo de conjunção inserida em cada oração.-Analisar e discutir textos percebendo os elementos discursivos semânticos e gramaticais neles expressos;-Redigir textos coerentes e coesos observando a acentuação e a pontuação;-Compreender na leitura do texto escrito o significado, as relações dos fatos elaborados, estabelecendo relação com outros textos e seu universo de referência;-Estimular a capacidade de leitura da (o) estudante como fonte de conhecimento, cultura e ampliação das formas de pensamento e raciocínio, incentivando-a (o) a assumir uma postura crítica e consciente diante dos textos.-Sensibilizar e ampliar os conhecimentos dos alunos em relação à importância do ensino a **ortografia.** | **LITERATURA:****Leitura e compreensão:**- Leitura, oralidade, interpretação e compreensão;- Leitura: (Corrupção: esse mal tem cura?) 75% dos brasileiros admitem que seriam capazes de cometer irregularidades em cargos públicos.” e “Cortando o mal pela raiz.”**Gêneros textuais:**-Esquete-Conto-Reportagem-Poema concreto e poema visual-Romance-Artigo de opinião**Práticas de literatura:**-Em outro tempo e espaço: o fantástico trabalhado por uma escritora brasileira contemporânea / Texto: “As formigas, de Lygia Fagundes Telles”**GRAMÁTICA:**-Período composto por coordenação;-Orações coordenativas sindéticas;-Operadores argumentativos.**PRODUÇÃO DE TEXTO:**-Esquete**ORTOGRAFIA:**-Acentuação gráfica;-Emprego do hífen;-Emprego dos “porquês”.**LIVRO DO BIMESTRE:**O cortiço**PROJETO:**-Sarau de leitura. | Aplicação de projetos;Exercícios; Exemplificações;Projeção de vídeos;Exploração de textos;Exposição oral e escrita;Sondagem e discussão;Pesquisas e análises;Dinâmicas e jogos com os conteúdos gramaticais;Analise e síntese de musicas;Leitura de imagens;Trabalhos individuais e em equipe;Simulados onlines;Testes parciais;Avaliações;Utilização do livro do aluno; Colaboração na aprendizagem dos colegas;Avaliações escritas.Projeção de vídeos;Exploração de textos;Exposição oral e escrita;Sondagem e discussão;Trabalhos dirigidos (individuais e em grupos) - exercícios de fixação- participação em sala- trabalhos em grupo - trabalhos individuais- pesquisa;Debate abordando o tema evidenciado no texto;Realização das atividades propostas no livro-texto e correção das respostas propondo a reescrita das incorretas e explicando as incorreções;Produção de textos a partir de orientações dadas; |

***Referências bibliográficas:*** *- Livro PNLD Singular Plural, Editora Moderna, edição 2014-2016;*

*-Livro Aprova Brasil, caderno 01, Editora Moderna;*

*-Proposta curricular da SME de São Gonçalo do Amarante;*

*Livro: Aulas de Português;*

*-Pesquisa no Google.*